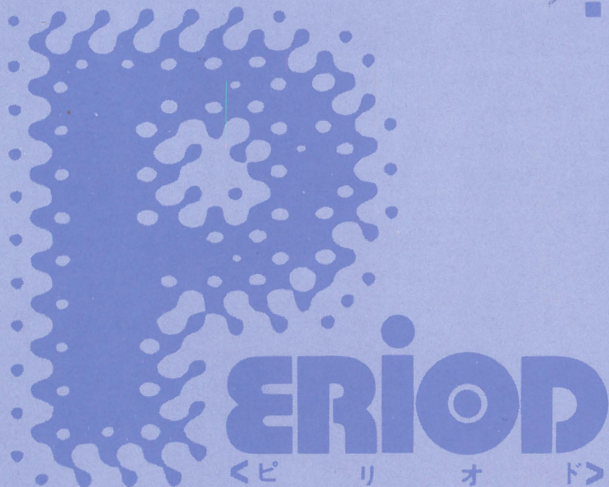
cover illustration
KEN-ICHI SONODA
cover design
NORIYUKI ZINGUZI
(B-CLUB SPECIAL)

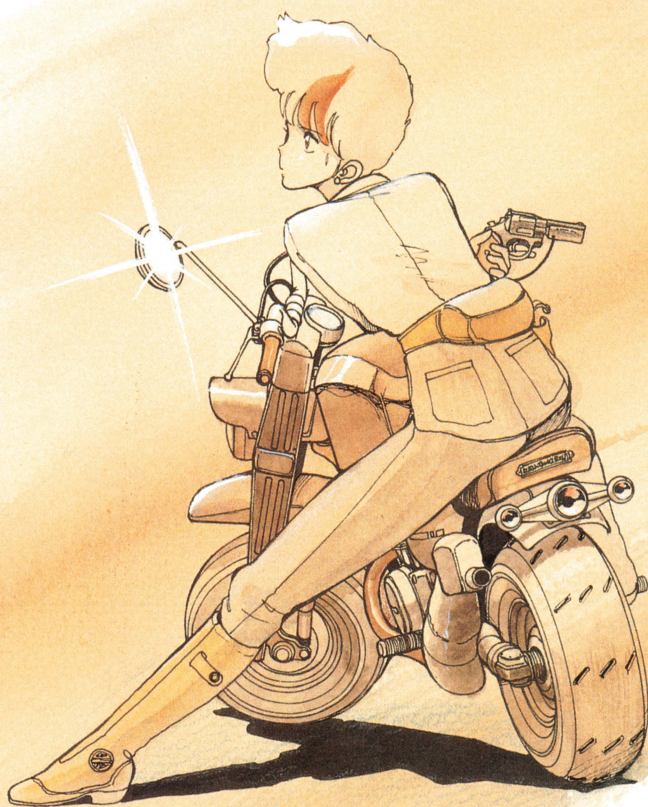
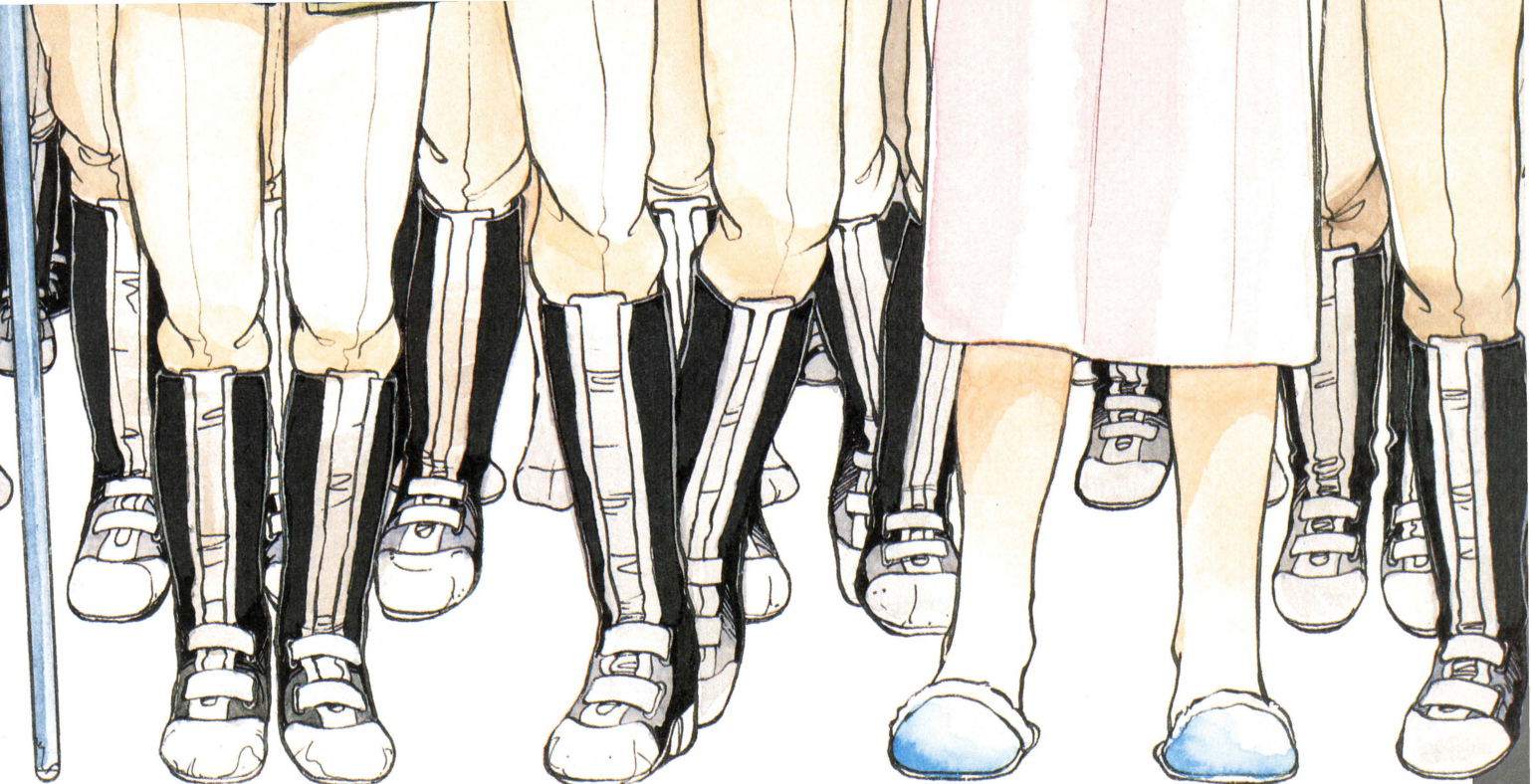
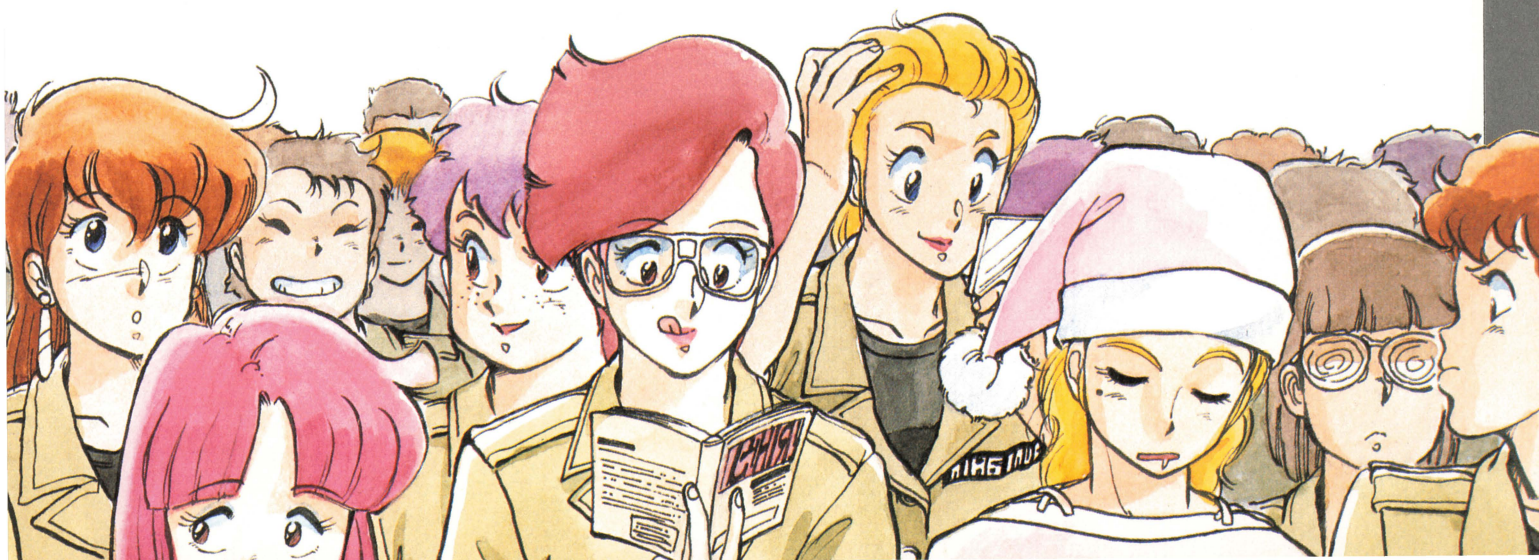
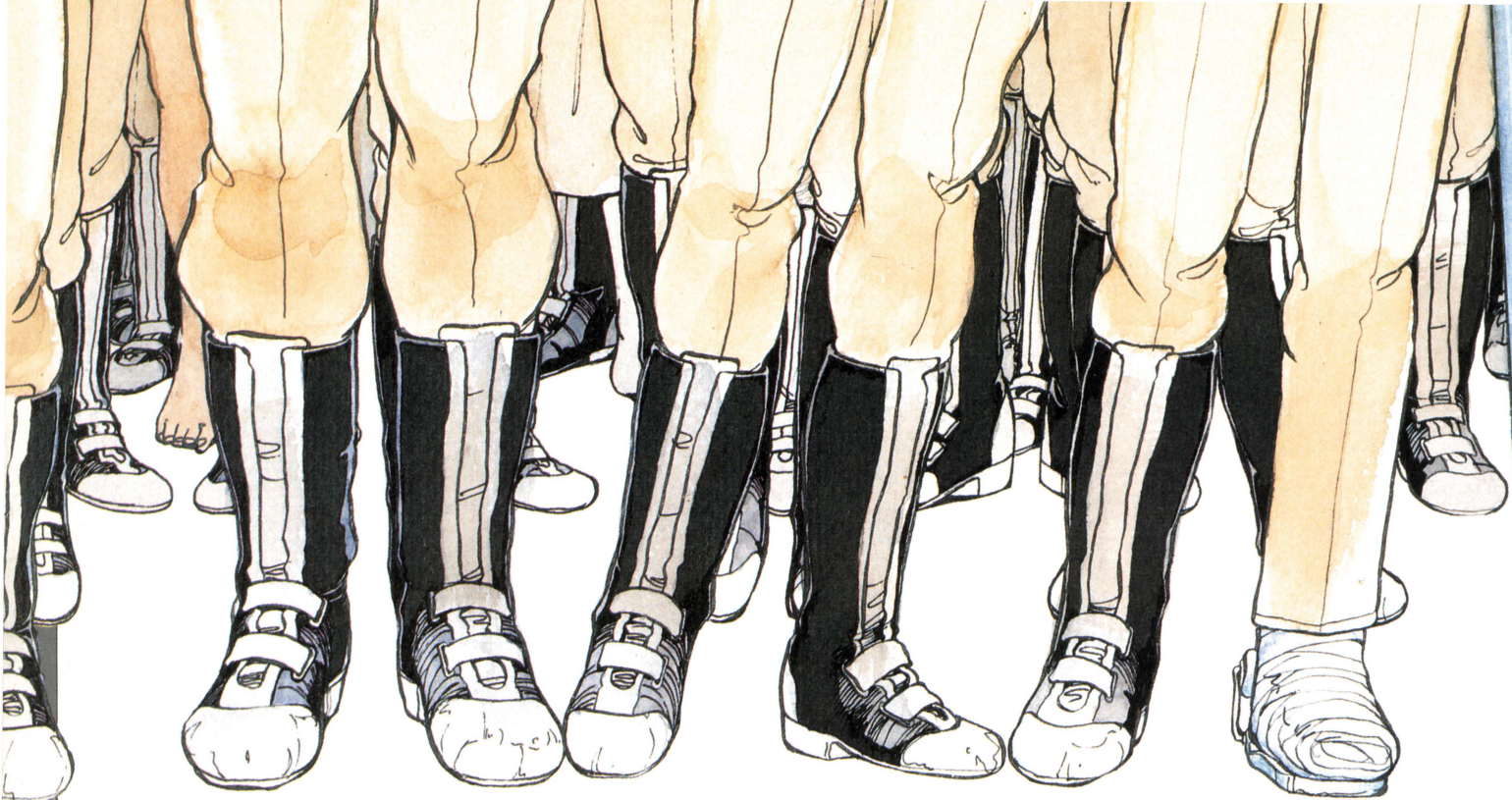
(B-CLUB SPECIAL)

園田健一

COMIC SELECTION

●PRIVATES LIVE●BLUE SISTER●GALL FORCE CHAPTER OF THE EARTH/Ima no gozisei otanoshimi wa koredakedai/Romance of Cyborg Soldier/GALL FORCE De PONI●BUBBLEGUM CRISIS/BUD TUNING NIGHT/Ganbare NeNe chan●Itoshi no BONY no baai●ILLUST GALLERY●and so on……

(B-CLUB SPECIAL)

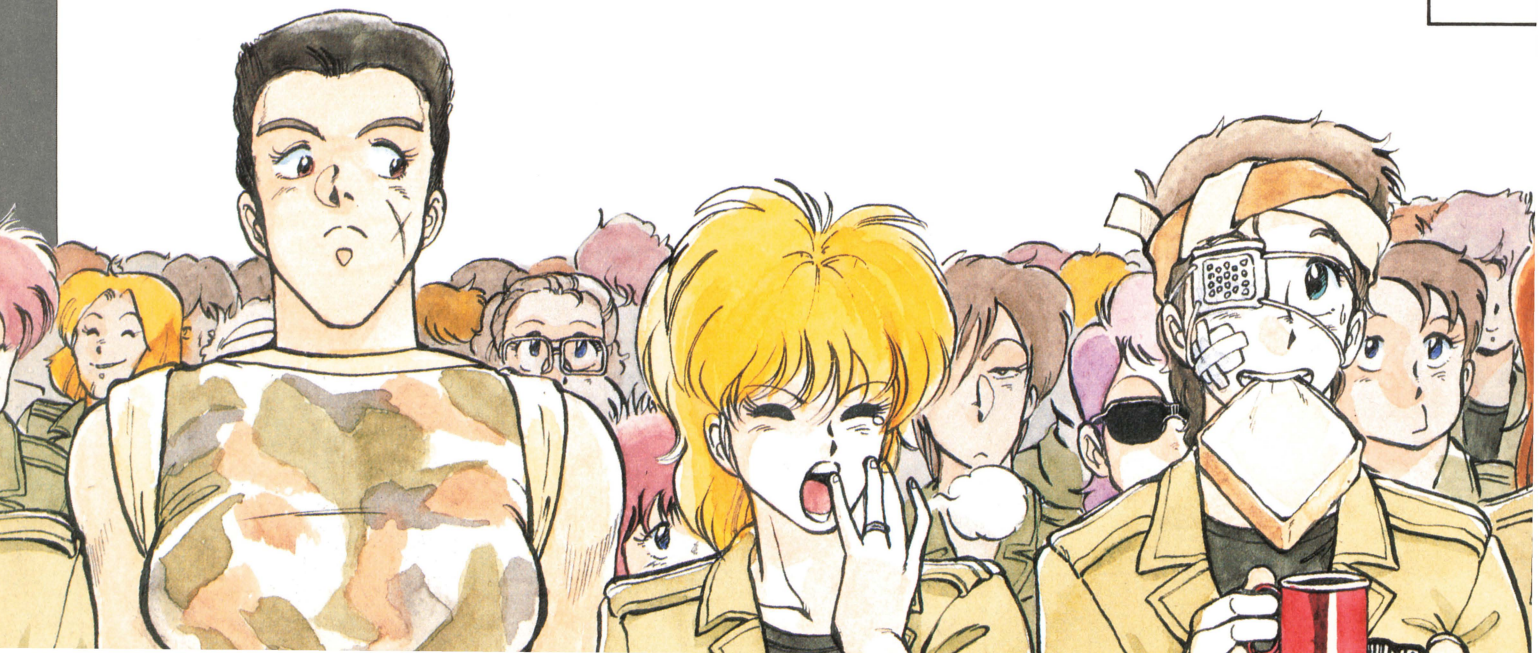
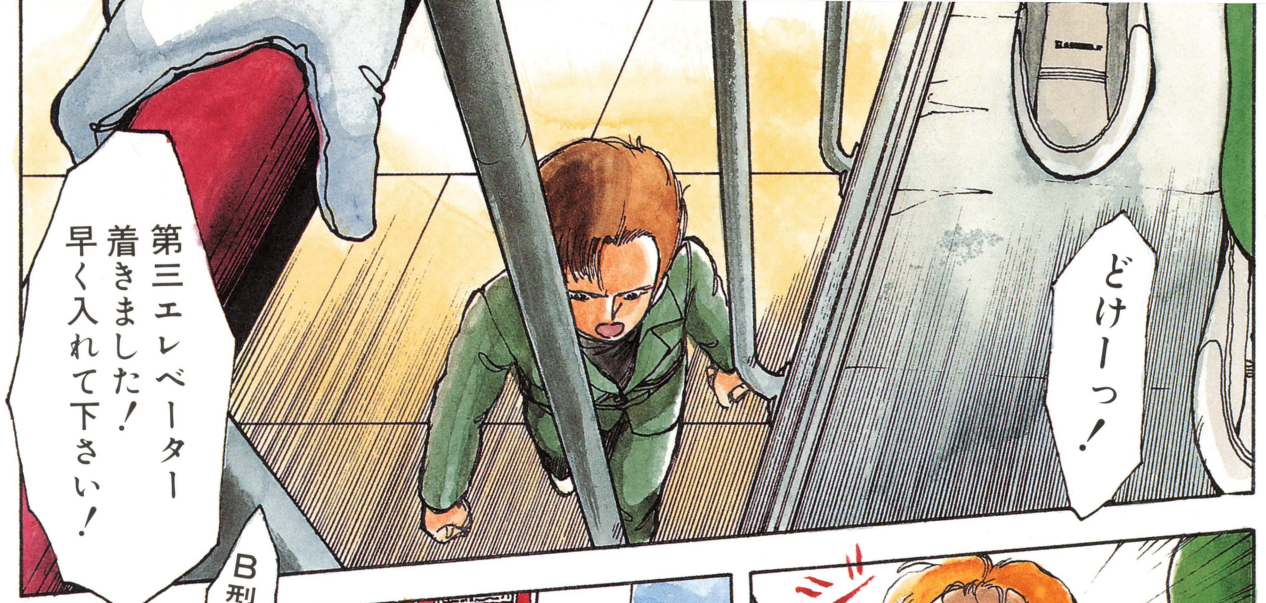
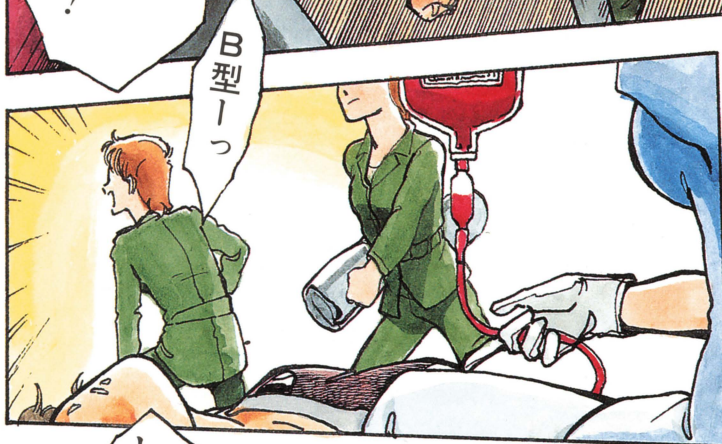
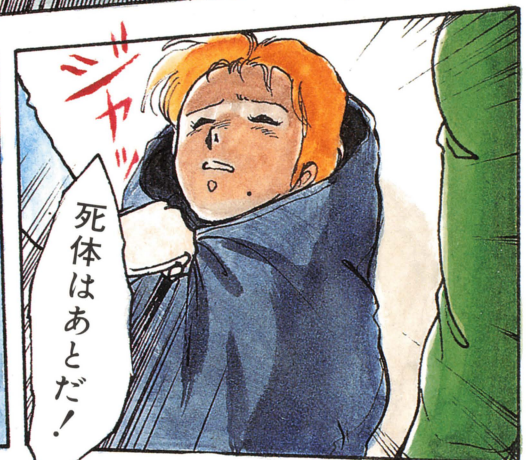
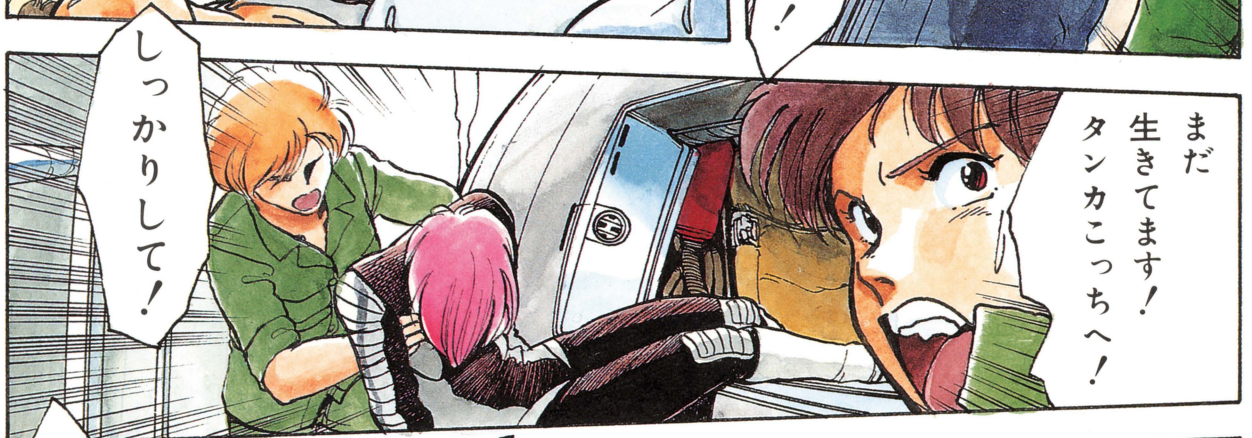
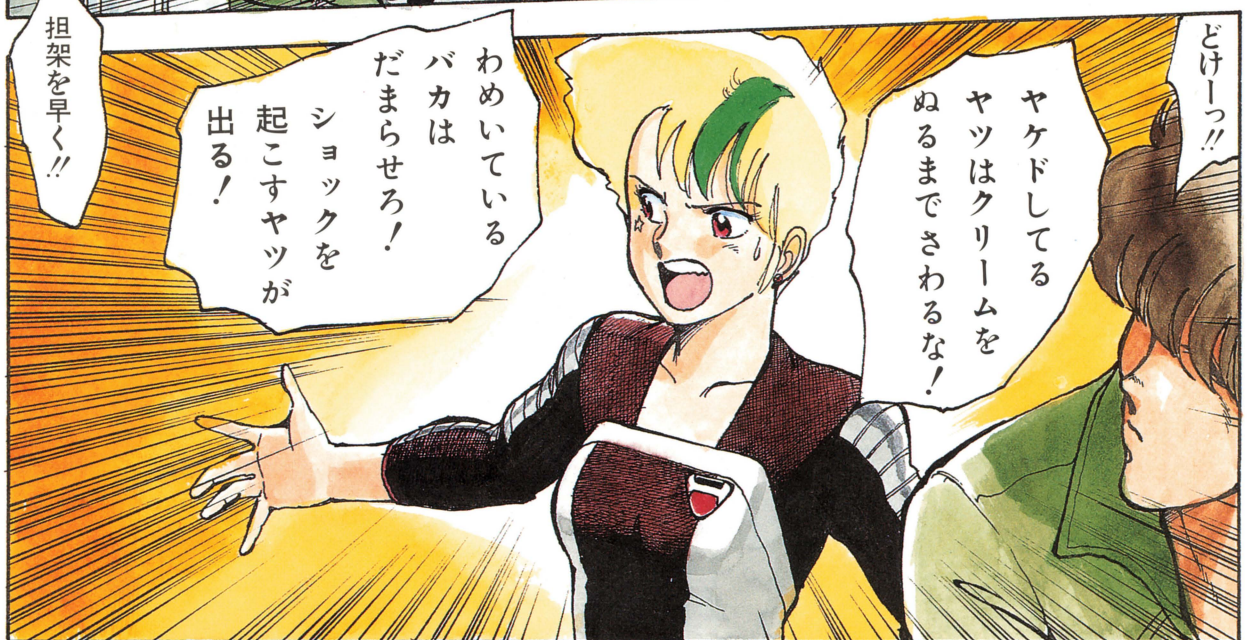
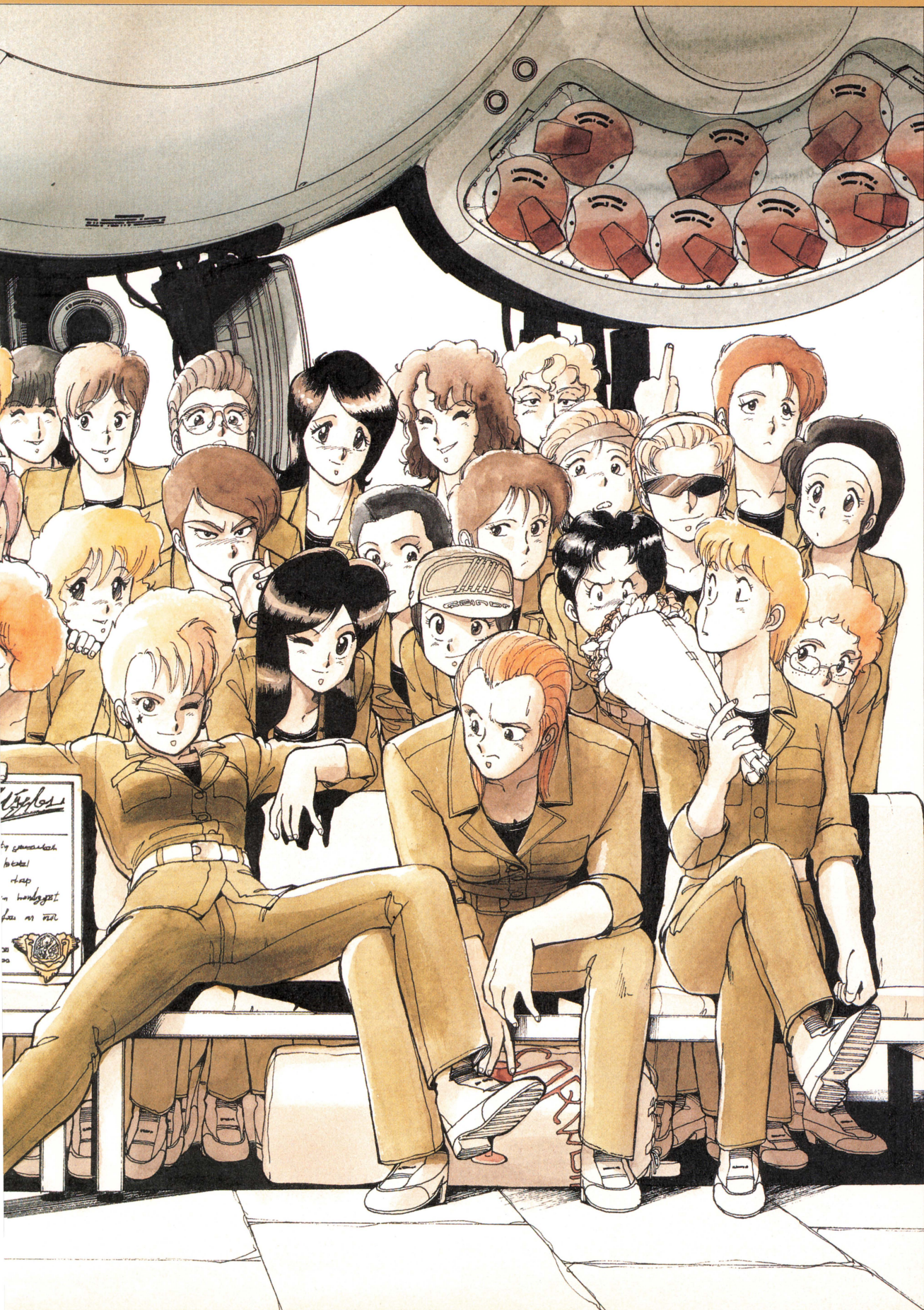
PERIOD

PRESENTED BY KEN-ICHI SONODA

T E N T S

PRESENTED BY KEN-ICHI SONODA

C O N

■GALL FORCE COMIC

[EDITORIAL STAFF]
DARTS　DARTS Co.,Ltd.　PRESENTED BY KEN-ICHI SONODA

●企画・構成／小泉　聰
●レイアウト／神宮司訓之
●写植・版下／晴蔵
●カバーイラスト／園田健一
●撮影／ENTANIYA

救護班〜〜〜っ！
カンカンカン
ガコォーン
プシーッ
カンカン
カンカン
A型を早くっ
ガラガラガラ
2班から麻酔を配ります
酸素吸入器を早くーっ
そこどいてーっ
プシュッ
カンカン
ガラガラッ

どけーっ！
第三エレベーター着きました！早く入れて下さい！
ジャッ
死体はあとだ！
B型ーっ
まだ生きてます！タンカこっちへ！
しっかりして！
どけーっ!!
ヤケドしてるヤツはクリームをぬるまでさわるな！
わめいているバカはだまらせろ！ショックを起こすヤツが出る！
担架を早く!!

■1987年に発売された作品集「PRIVATES LIVE」用に描き下ろされた作品。OVA「ガルフォース・エターナルストーリー」の番外編として構成され、撃墜王ルフィのアタッカーズ時代にスポットがあてられている。射撃シーンのイメージは、OVA「ガルフォース 2 」に流用された。(1986年)

[OUT SIDE STORY OF GALL FORCE] 「PRIVATES LIVE」

少尉！

ルフィー＝ランバート少尉!!

なんだァ？
伝えます！アタッカーズ各編隊長はただちにブリーフィングルームに出頭せよ！

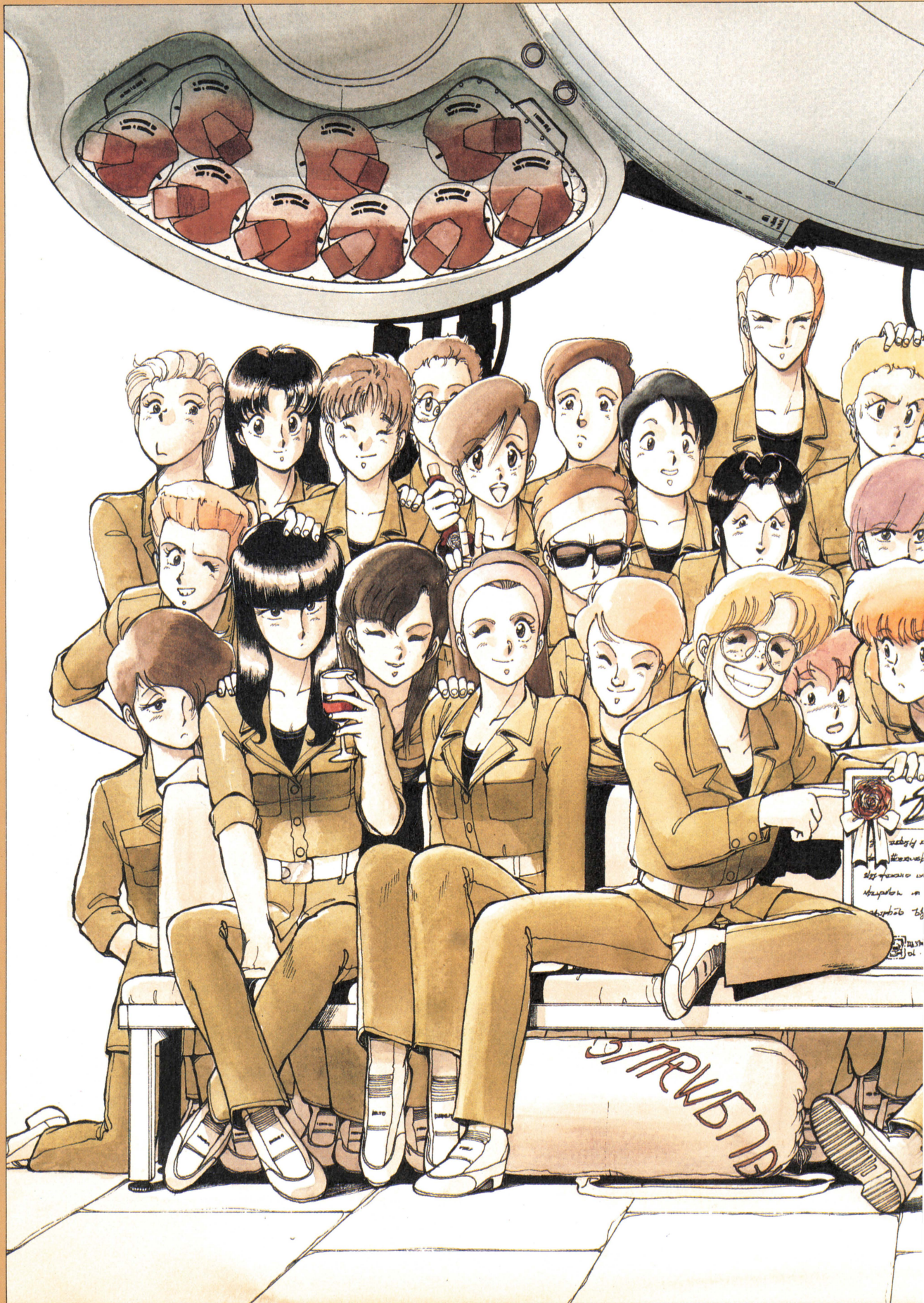
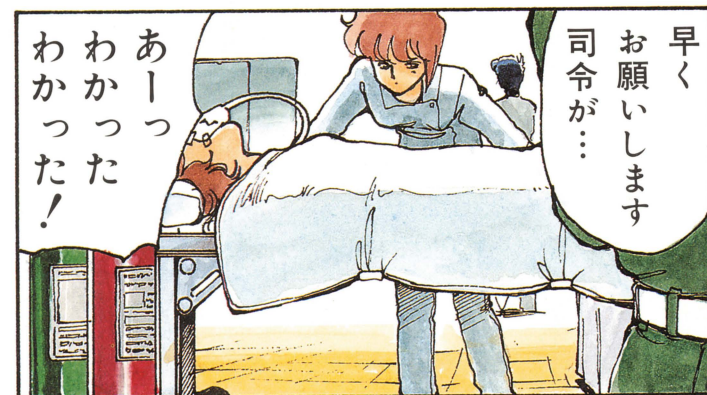
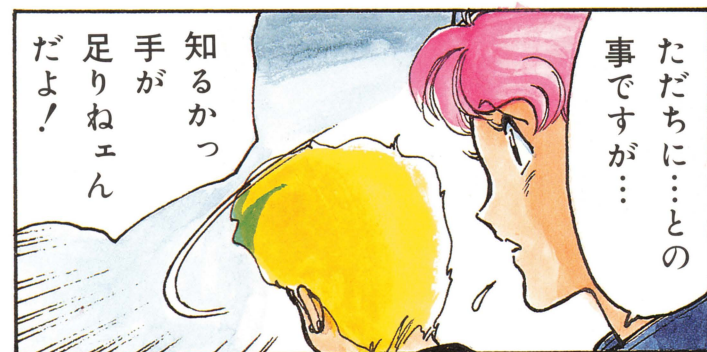
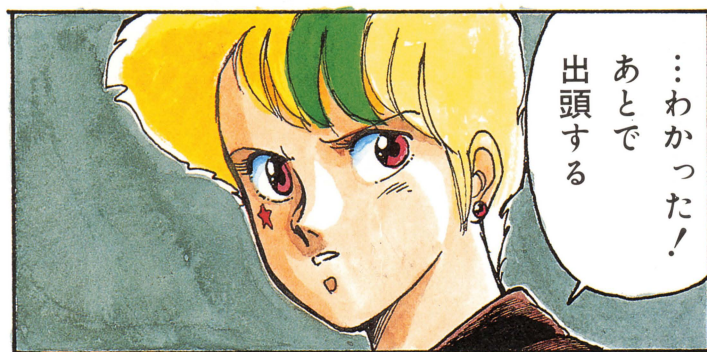
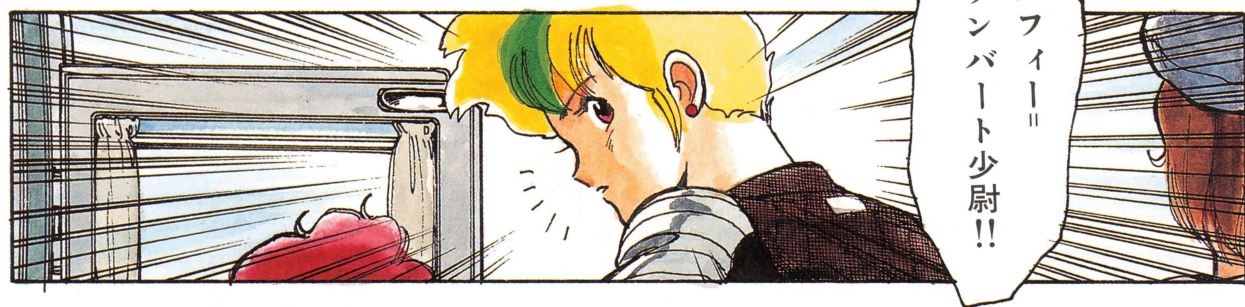
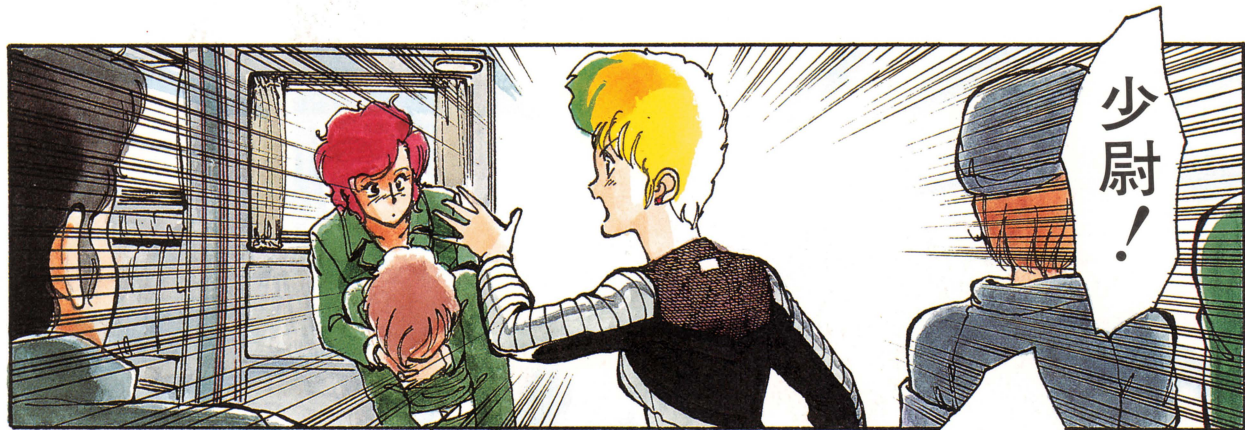
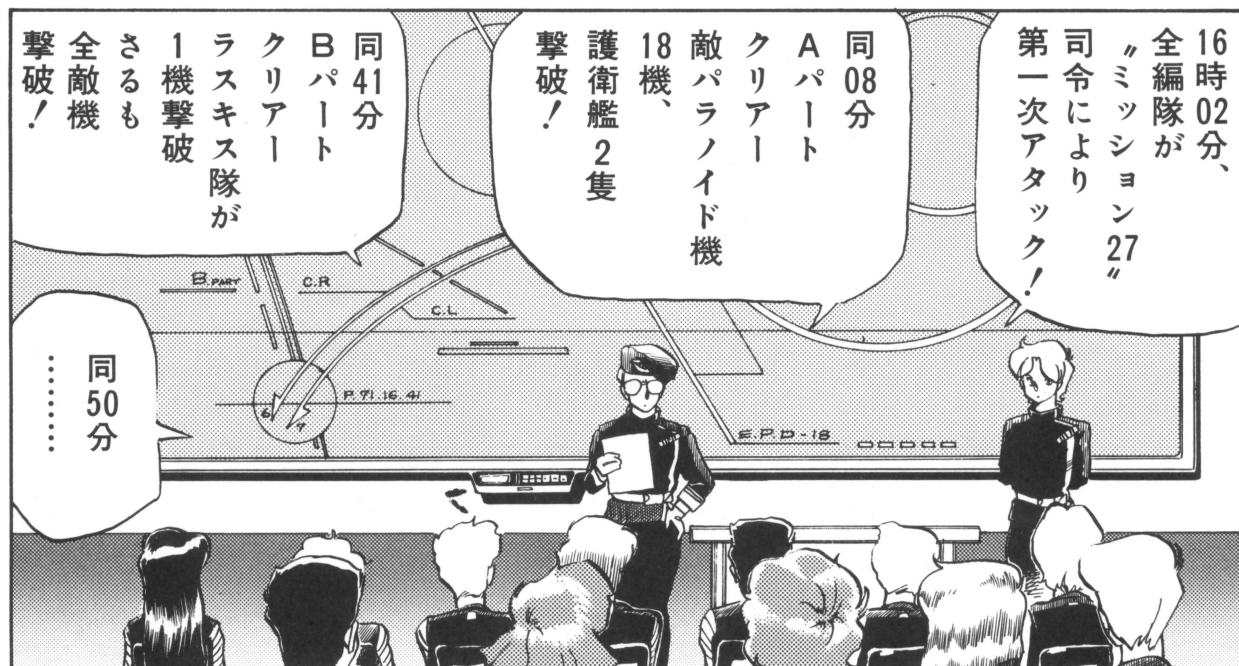
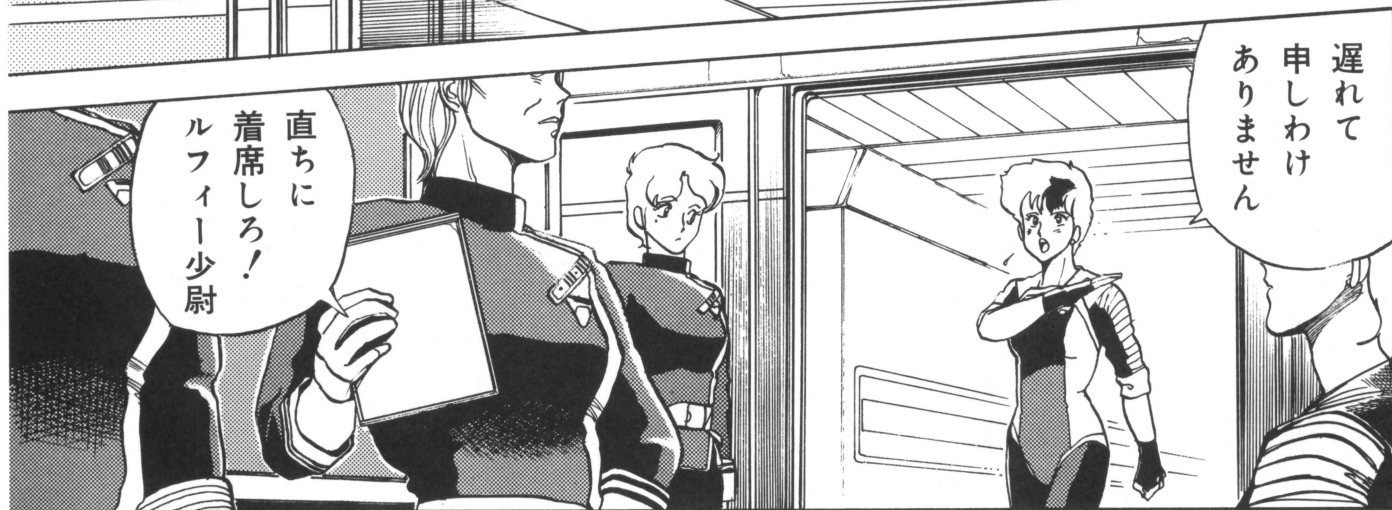
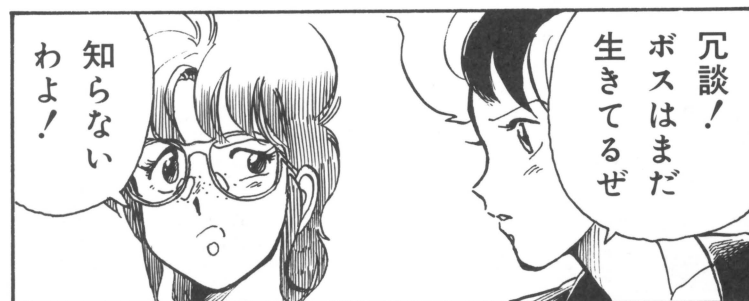
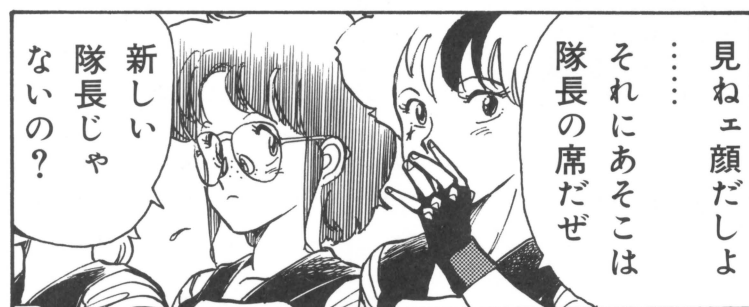
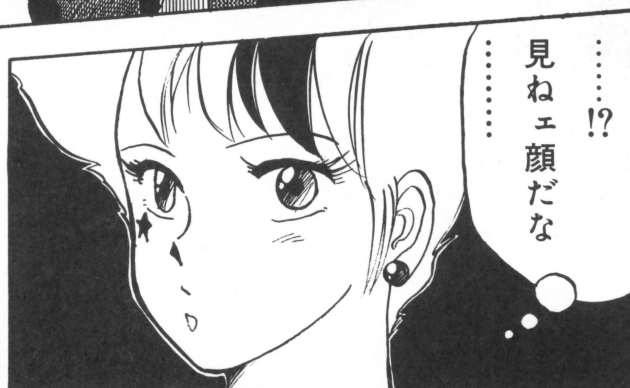
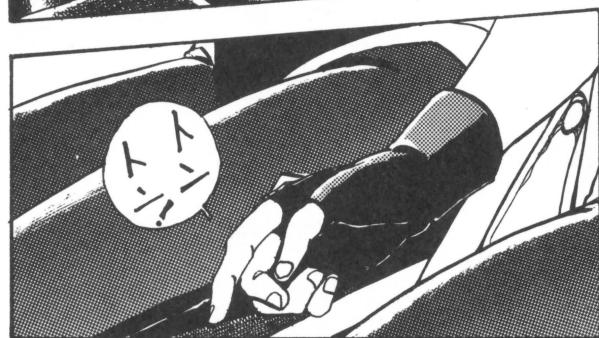
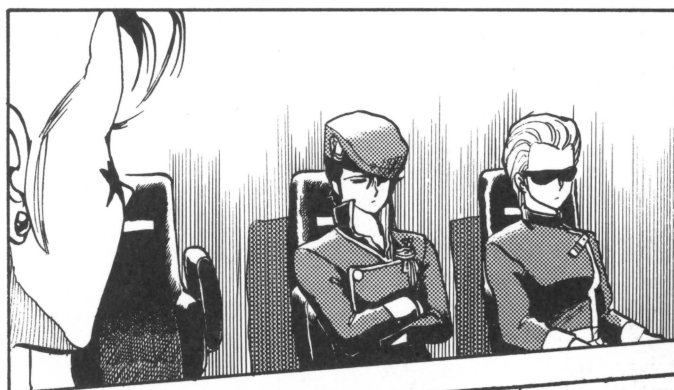
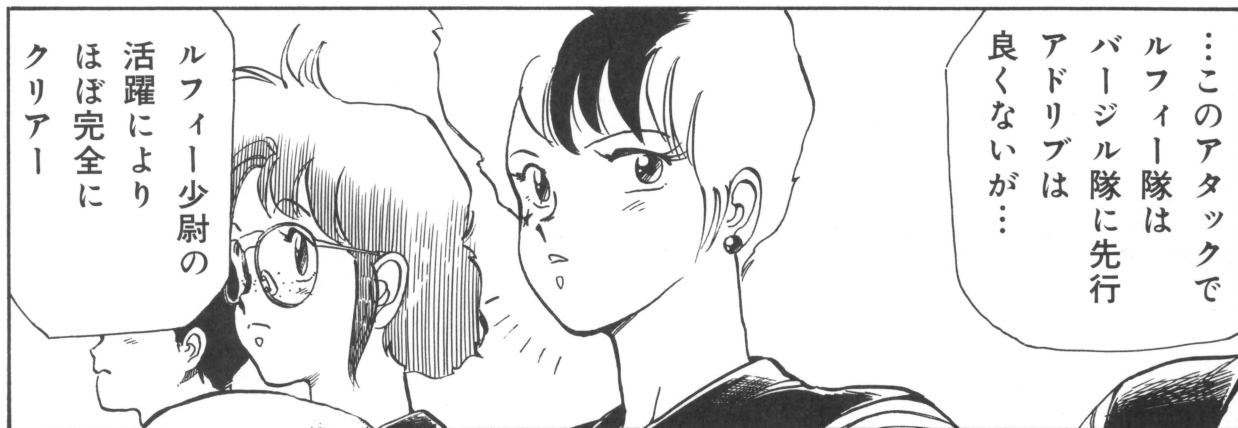
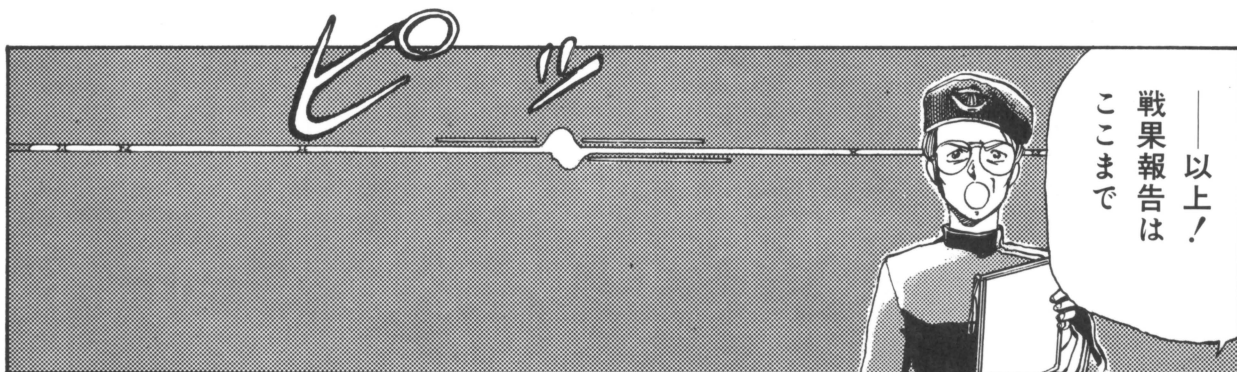
…わかった！あとで出頭する
ただちに…との事ですが…
知るかっ手が足りねェんだよ！

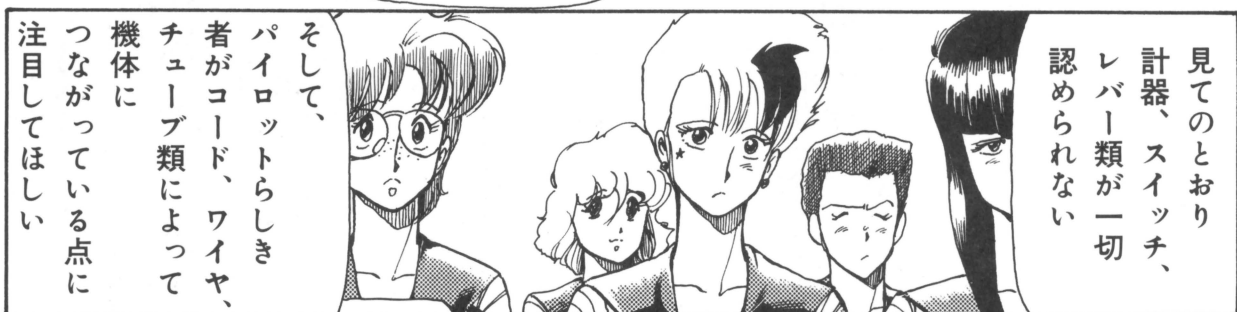
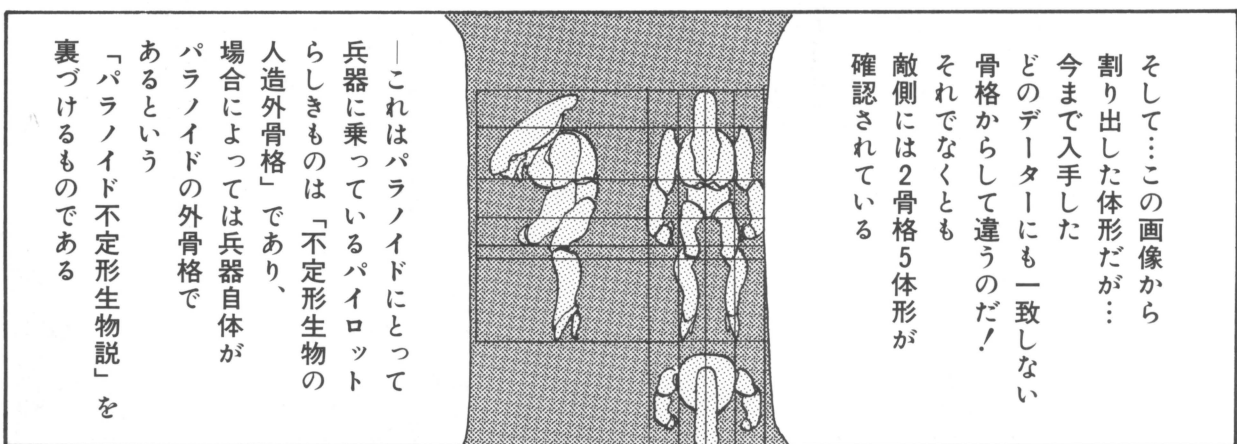
早くお願いします司令が…
あーっわかったわかった！

プシューーッ

遅れて申しわけありません
直ちに着席しろ！ルフィー少尉

…このアタックでルフィー隊はバージル隊に先行アドリブは良くないが…
ルフィー少尉の活躍によりほぼ完全にクリアー
トントン！
……!?見ねェ顔だな……
何…？
ダレだ…？ありゃあ…
見ねェ顔だしよ……それにあそこは隊長の席だぜ
新しい隊長じゃないの？
冗談！ボスはまだ生きてるぜ
知らないわよ！

——以上！
戦果報告は
ここまで
ピッ

——で、
次は
パラノイドの
最新情報に
ついて…
ピピッ
ポッ♪
スーッ

これは前回の戦闘で
撮影した
パラノイドファイターの
クラッシュシーンだが…
超接近状態での
ドッグファイト、
しかも、
キャノピーオープン
という
非常にめずらしい
ショットだが…

見てのとおり
計器、スイッチ、
レバー類が一切
認められない
そして、
パイロットらしき
者がコード、ワイヤ、
チューブ類によって
機体に
つながっている点に
注目してほしい

そして…この画像から
割り出した体形だが…
今まで入手した
どのデーターにも一致しない
骨格からして違うのだ！
それでなくとも
敵側には2骨格5体形が
確認されている
—これはパラノイドにとって
兵器に乗っているパイロット
らしきものは「不定形生物の
人造外骨格」であり、
場合によっては兵器自体が
パラノイドの外骨格で
あるという
「パラノイド不定形生物説」を
裏づけるものである

……説明は以上だが
全員そのまま！

新しいアタッカーズ総隊長を紹介する

！

ライアン
スコート少佐だ

あ…あの！
リンキッド
総隊長は
どうなったので
ありましょうか
まだ
健全だと
思って
ましたが…

ルフィ少尉！
言葉をつつしめ
これは上の
決定事項だ！
まあ！

え!?
あなたが
エースの
ルフィーね
よろしく！
ギュッ
え!?

あたしは
ライアン
素晴らしい
ファイターの
上官になれて
幸運だわ
は、
はあ…

きょ…
恐縮です…
なんて
明るい
ヤツ

それに少佐だと…
なんだってまた…
アタッカーズでも
総隊長は大尉ぐらいの
ハズなのに…
なんなんだ
こいつは
……

パンパン
パン!
なァ
知ってたか?
何が?
ライアン少佐の
事だよ
もと
アタッカーズ
だったって
事か?
バンバン
バン
何ィ?
6~7年前まで
ここにいたんだよ
エースでな…記録(レコード)も
まだ生きてるのが
あるらしいぜ
ケッ!!
チャッ

シャカッ
ヒュッ
パシッ
スタッ
ドガガガガガッ
ぱしっ
ぱしっ
ピュウ♪
やっぱり今日もルフィーが一番かよ
おーい！今日のシューティングポイントのトップを教えてくれーっ
聞いてもおんなじだって
るせェまだ決まってねェやい！
ルフィー出ないの？
1人2ベイルづつちゃんと払えよ!!
へーへー
ああ色々とかたずけてから行かァ
お先にどーぞ

あいかわらずつきあい悪いねェ…
あいそなしのルフィーつったら有名だぜ
まあまあ
本日のベストは987ポイントでライアンスコート少佐です
へーっ
きゃーっこれで2ベイルはチャラねっ!
6年前のエースはいまだ健在か…
よーっすマリー!
チャッ
ルフィー!!

いやーっ元気そうで何より!

やーんルフィーこそっ♡
ん…

病院でこれ以上はダメ
ケチ
……

さっすがァ!あたしの欲しい物わかってんじゃない♪
何年つきあっていると思ってんだ
どすっ

ま、とにかく早くケガなおして…

また一緒にパラ公を撃ちまくろうぜ

ぼすっ

！
マリー？…
アタッカーズ やめるの… 私…
あなたがキライに なった訳じゃ ないわ… 好きよ… でも…
でもね …
あたしだって 人並に 五体満足で 任期を終えて 母星で幸わせに 暮したいのよ
恐いのよ…

マリー…
確かにこの隊は
戦闘ポイントの
No.1よ！
でもそれは
それだけ危険なポジションを
まかされる事なのよ

死亡率35%なんて
アタッカーズの
中でも
ここだけよ！
異常だわ！

モリスを
覚えてる？
コリーンは!?
サリアは!?
みんな
死んだわ
!!

あなたの同期で
生きてるのは
あたしだけよ
そのあたしも
昨日の戦いで
足を砕いたわ

他の部隊の人が
あなたの事
なんて言ってるか
知ってる!?
死神よ!!

ぐしゃっ

！！
あ…
ご…
ごめん…
あ、あ…
あたし……
ガタン
ルフィ…
バタン!!

はっ
へっ
はぁ
はっ
はっはっ
ほっ
はっ
はっ
はっ
はぁ
はぁ
ほっ
はぁ
も…
もうだめ…
ウイイイイイチイイン
死ぬ〜〜〜っ
私も〜っ
軟弱者!!
ずったーん
どっ

はっ
はあ
はっ

はっ
はっ

なーんか鬼気せまってんなァ…
ルフィーっ オーバーワークだぜ アガろうよーっ

なかなかがんばってるじゃない さすがね
そりゃまァ…
あ…

ライアン少佐!!
ハイ♪

!!

全員集合ーーっ!!
わーっ
きゃーっ
キャーッ
少佐よーっ
きゃっきゃっ
早く早くっ

全員楽にして
新しい作戦命令を伝える――
19時間後にBII体勢で全隊出撃
これはすでに11時間前から進行してる「Z2計画」の補助的行動で…
予定外の惑星側からの増援部隊をせん滅し…
第4惑星の衛星を制圧する事が目的である
―以上!! ブリーフィングは18時間後だから遅れないように!
尚、兵装マニュアルは作制中である
ねえ知ってた? 少佐ってここ出身で…
うん! スゴかったんでしょ?
その割には気さくで明るくて…
記録なんかルフィよりずっと上だったんだって
へーっ
いーなァ 美人でスタイルよくってスゴうでで…

いーわァ…
あんな人と
一緒になりたい
あこがれ
ちゃうわァ
ホント
性格も
ウデもいいって
いうのは
スゴイわよ
ウデが良くても
ヒネてるルフィーとは
大ちがいね
比較したら
ルフィーは
全面的に
負けてんじゃ
ない？
あん♡
ぬれてきちゃう

じゃ、時間も
すぎてるし
全員解散…
少佐！

!?
何？
ルフィー
少尉…

一番
お手合わせ
ねがえません
か？

いいわよ
やった！

いくらスゴうでだって
昔の話！ 銃のほうは
ともかくトレーニングにも
顔を出さねエ奴が
今でも強いわけがねエ
キュッ

これ
もってて
ハイ♡
見てろよ
昔のヒーロー
さんよ！

見て…
え？
ばーんっ！
も…もう一番！
ザッ
ターン！
ぶーんっ
ぴたっ！
ばーんっ
ばすん！
どどーん！
8－0で少佐の勝ちー♡
きゃーっ
ステキッ♥
ばんざーい！
キャーッ♪

マリー？
君の隊のか？
はい…
ザーーー…
ザ
ザッ
ああ…
降格覚悟で
爆撃隊への
転属願いが
出されている
認めたん
ですか？
ああ、
今はあちらも
人手不足でね
モリスをおぼえてる？
コリーンは？
キュッ
サリアは？
みんな死んだわ
性格もウデも
いいってのは
スゴイわよ、
比較したら
ルフィーは全面的
に負けてるん
じゃない？
なんて言って
るか知ってる？
死神よ！

チャッ

ゴ…

ブーーン

タンタタン

ライアン＝スコート
少佐…29才…
現在特殊戦闘機部隊
〝アタッカーズ〟総隊長
タタンタン
タンタタン…
カラン…
以前の
データは…と
ピーーーッ

トクトク…

これ以上の検索はB－4モードの暗証番号が必要です
継続する場合は暗証番号を打ちこんで下さい

ピピッ
ピッ♪
ブッ

プルル…チャッ
おう！〟電気屋ジェニー〟か？今、ちょっと調べモンしててな…B－4モードってのにジャマされてんだ
そう！解除してくれよ
しなきゃ電装パーツを横流ししてんのをバラすぜ

チン☆

ぐいっ

……
タンタタン
タン

カラン……

スゲェな…
アタッカーズ時代に
197機撃墜
4隻撃破…
ポイント数は
2万6千20ポイント…

退役前に
大ケガするも
その後中央
ポスト入り…

うけた勲章は
21コか…

ポン

出撃12時間前に
酒を飲むとは
いい身分ね…

へへ…へ
少佐も
飲みます!?

ぱアん!

ドドッ
どうやってデータを盗み見したのか知らないけど…
フ〜〜っ
作戦終了後は2日は独房入りよ！
ちっ…
くしょオッッ！
ビシュッ

ズダダッ
う…く！

このや…
がばっ

ろ…

どさっ！
あーらら

……
ったく…

お酒
ガブ飲みして
急に
あばれるから…
よっ…と

…っそォ…
なんでだ
よォ…
え？

すごいよ…あんたは
少佐…
ウデも身分も戦績も
……
その上性格が良くて
人気もあって
好かれてて

一生懸命
努力したからね
…

ボリッ

ふーっ
オレだって…
一生…懸命…

ルフィー?

く———…

ヴィーーヴィーーヴィーーッ
ヴィーーッ
!!
くー…
すーっ
ダッ
ダーンッ
や、やベェ!!
がばっ

3号チェック！
早くエレベーターへ！

おくれましたっ！
ただちに着席っ！
減点3だぞ！

C装備です
ギアを…
ああ

C－1フォーメーションにて突入！
尚、ルフィー隊は…

ライアン少佐が直接指揮をとる！ 以上!!

キュッ

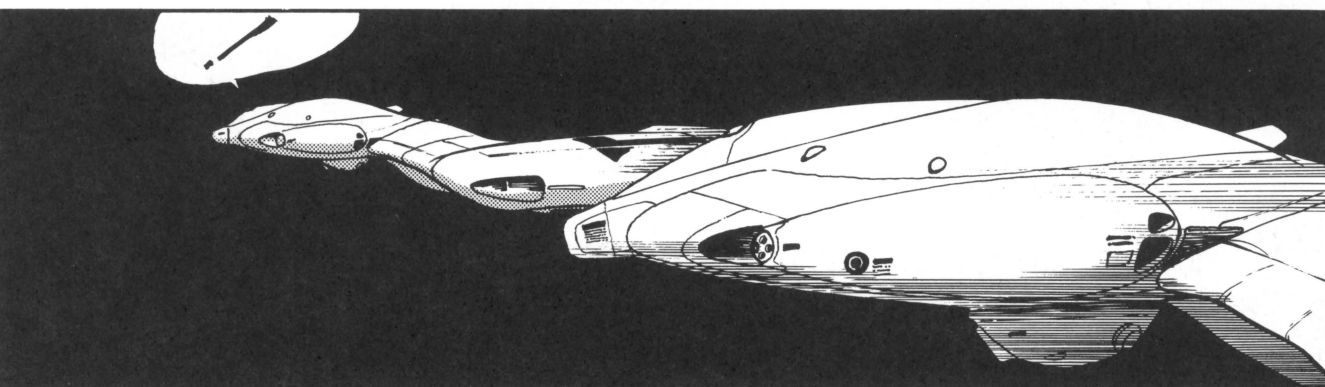
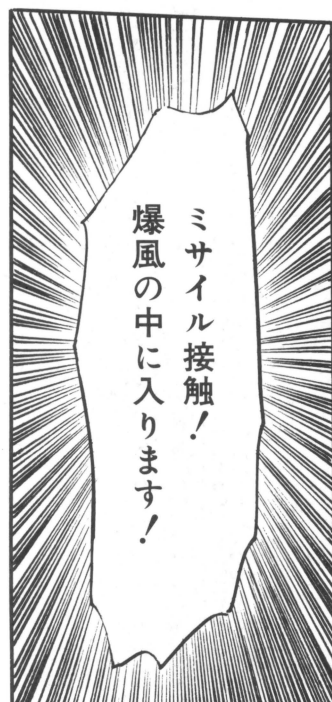
兵装は？
ラストチェック終りました
5番クレーンで移動します

OK！
カチッ
シュッ

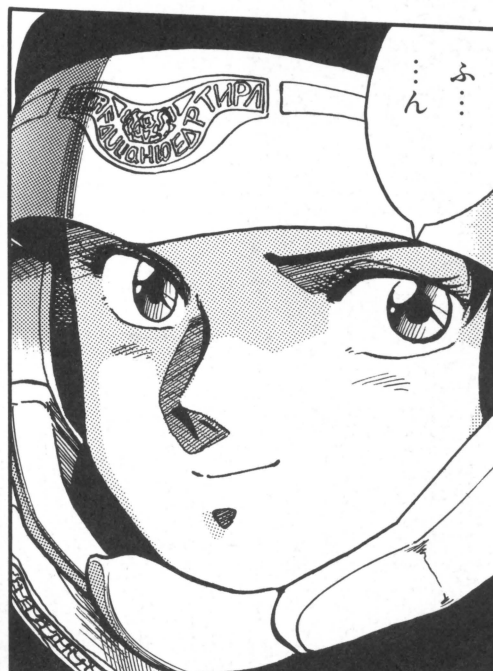
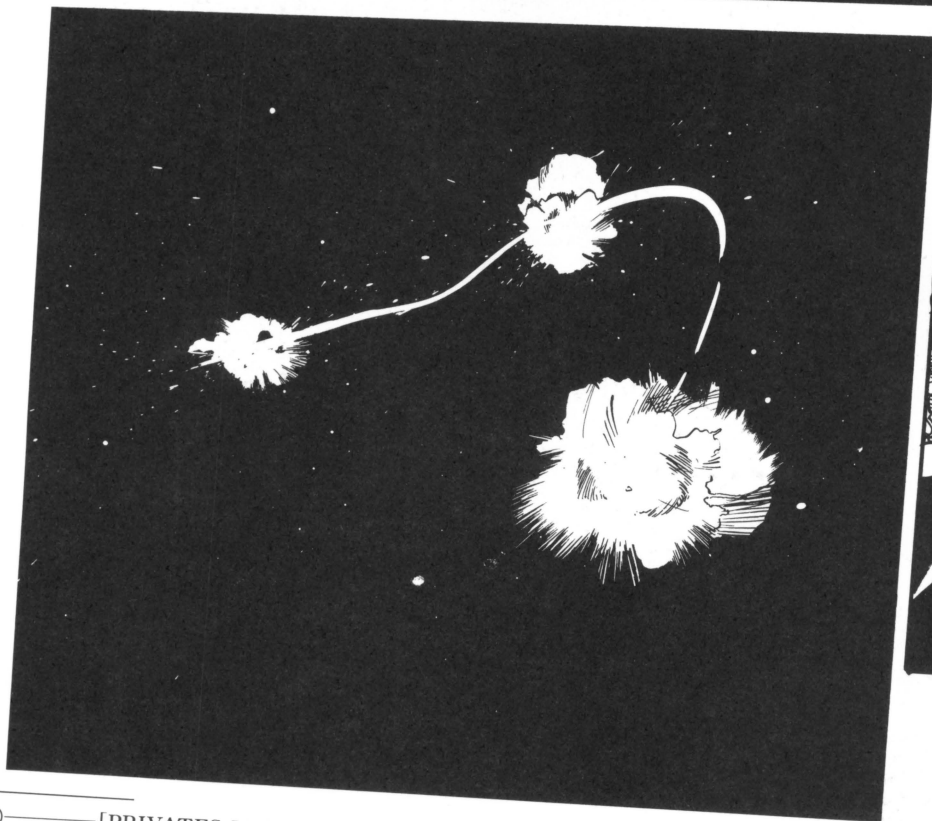
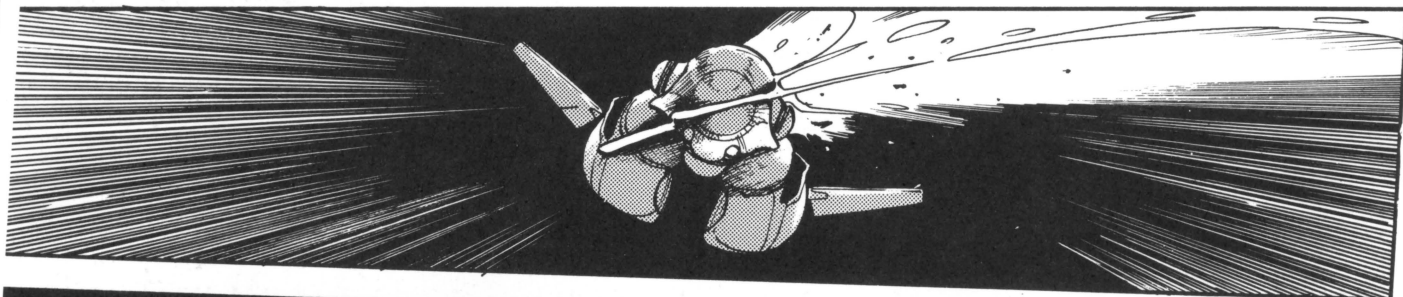
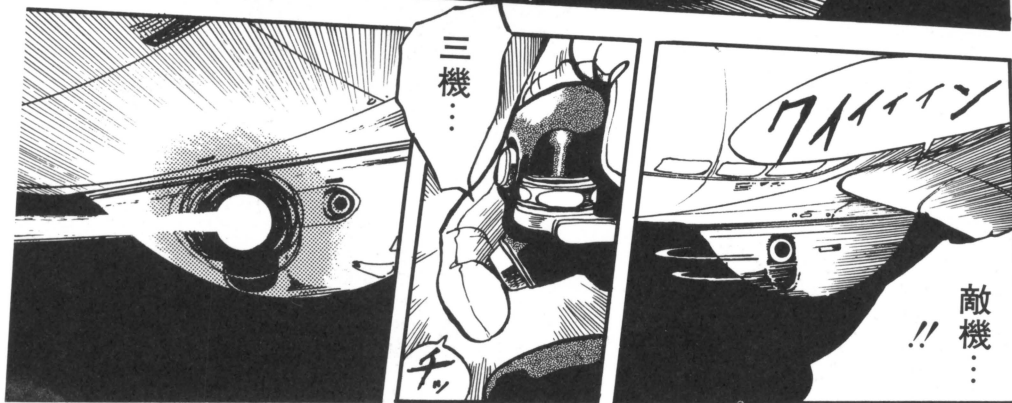
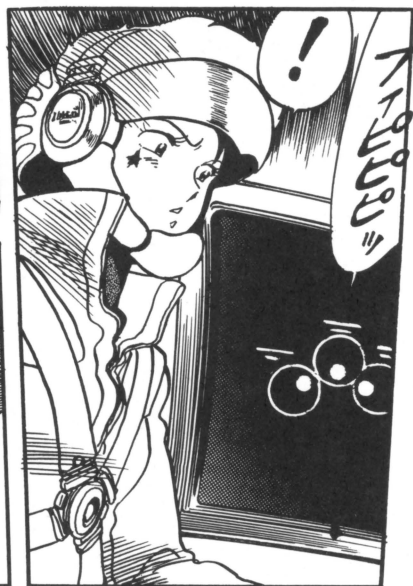
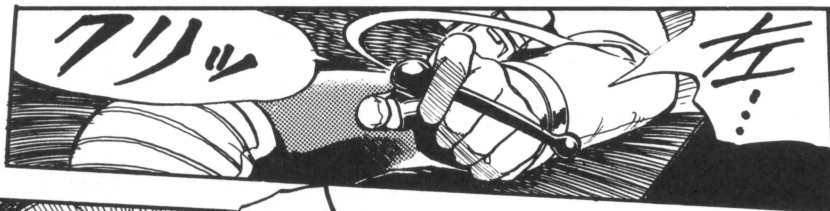
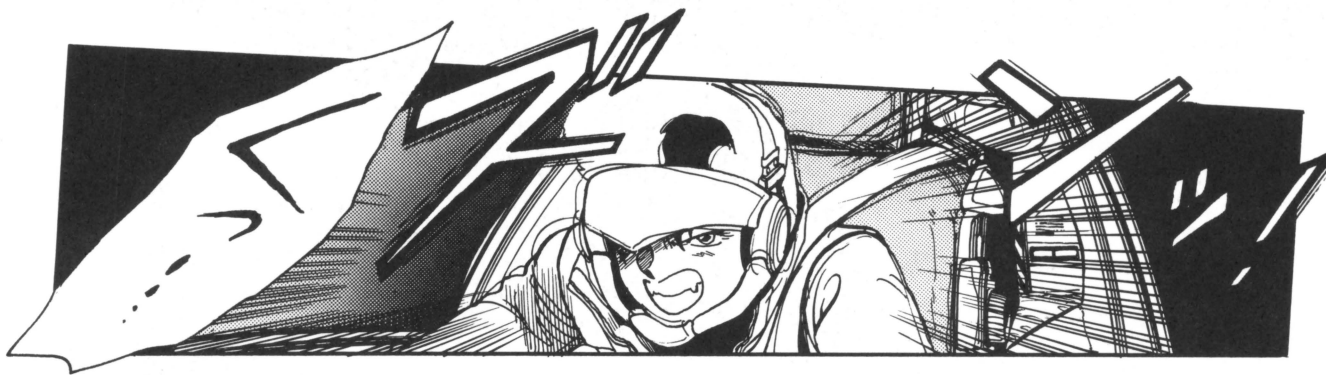
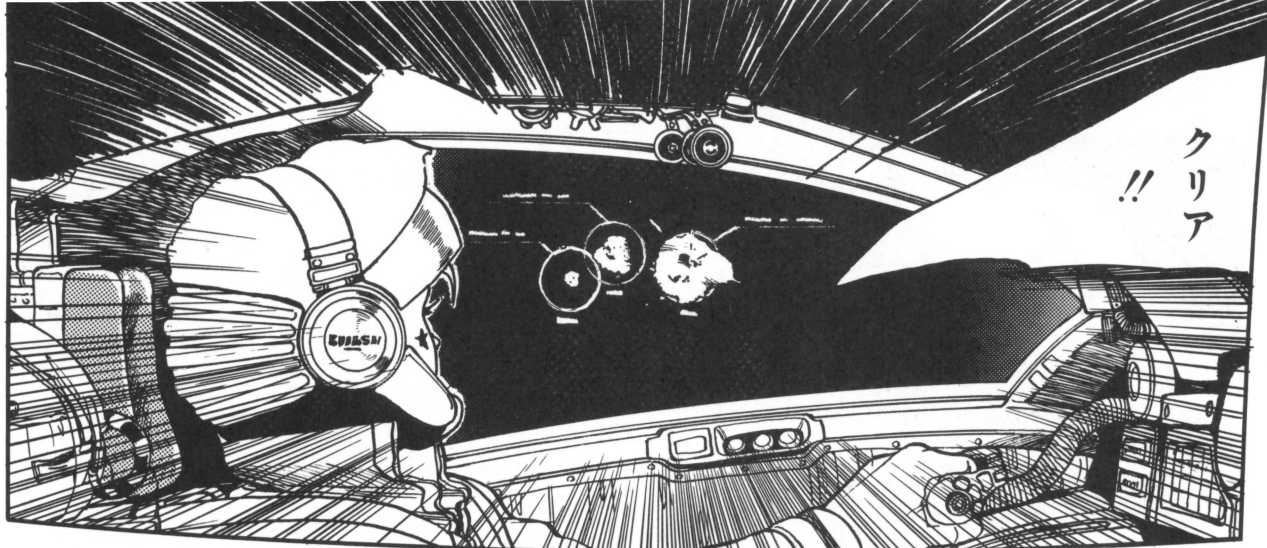
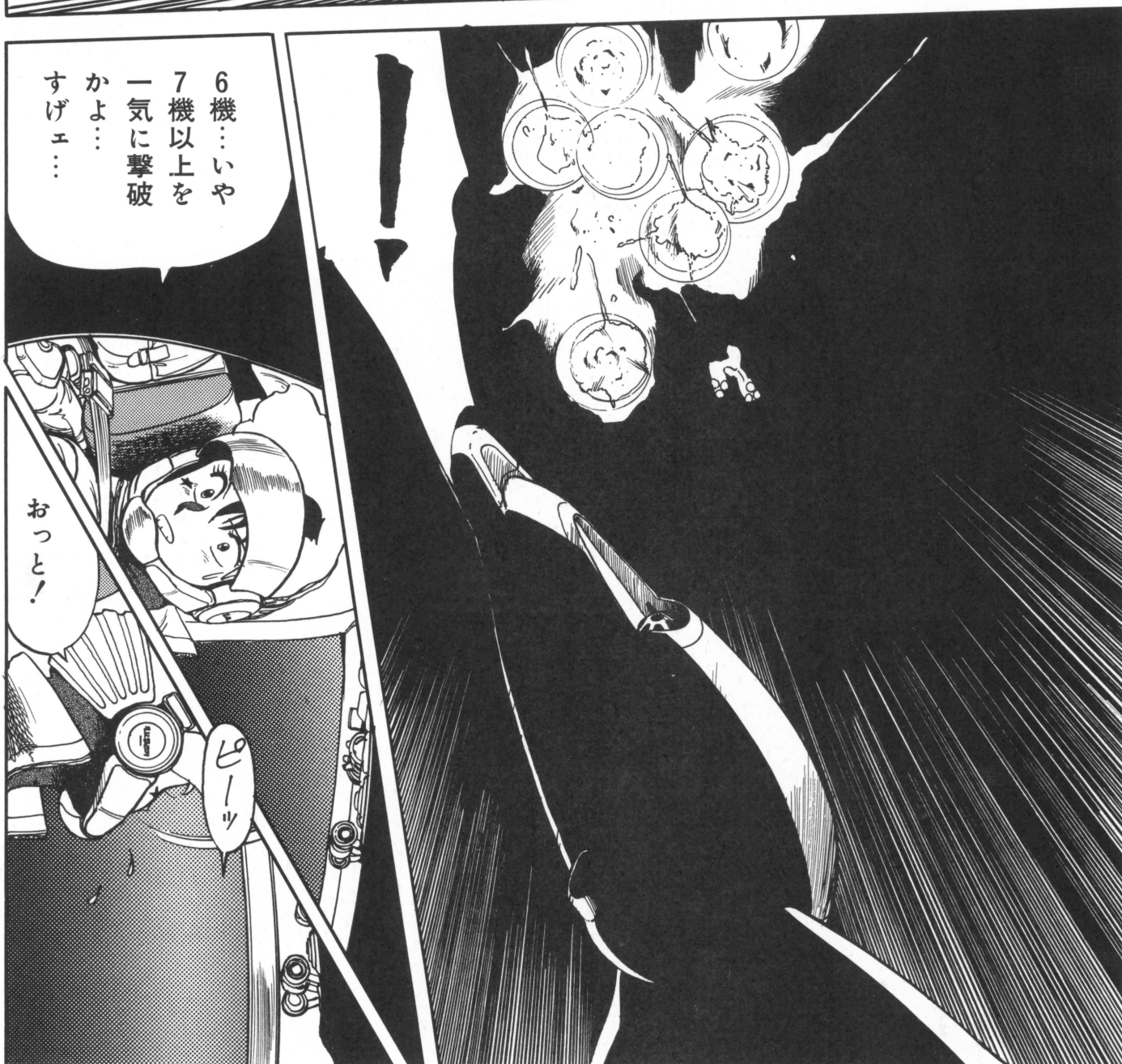
接触予定3分前
フォーメーション
レベル2に移行
まーた
先行隊かよ
くそ…
敵影が
レンジ内に入ると
同時にミサイル
アタック
射撃後
最大速度で
突入せよ
ラスキス隊、バージル隊
Y2方向に展開せよ
ファイア!
ガオガオオオオン
リーヴ隊は後方援護
フィリス隊、リモ隊は
Y8方向に展開
ルフィー隊は
先行!

全機フル加速!!
ギイ゛ッ
ギーーッ
ギギーッ
アターック

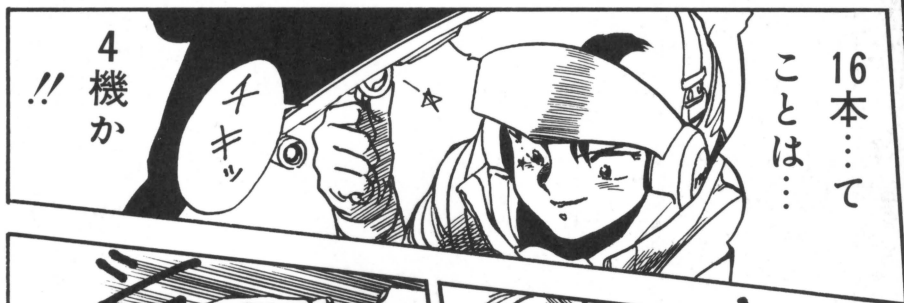
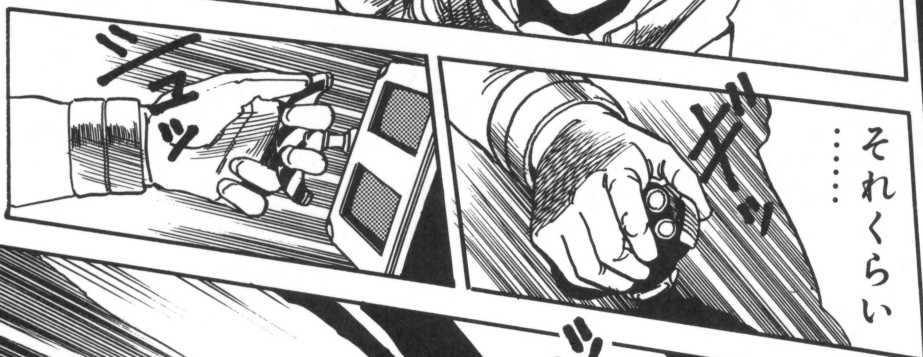
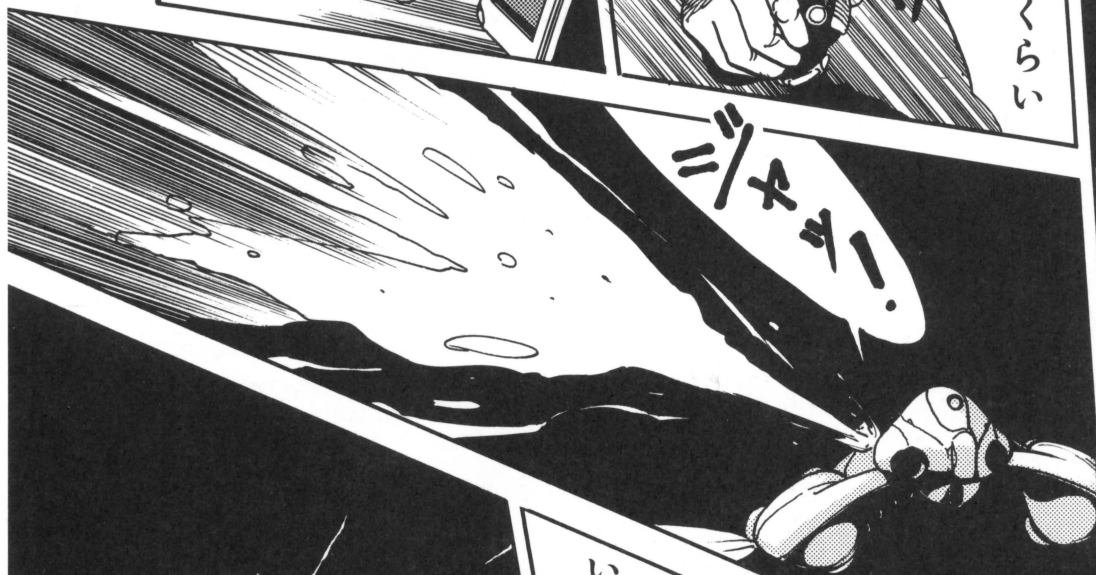
X1方向の小惑星から2㎞の所を通る！全速で抜けるぞ！
ミサイル接触は約30秒後！全機対塵レーザーシステムの電圧を上げろっ！

…！

ルフィー少尉！私の前に出るとはどういう事？
すぐもどりなさいポジションを守れ！

もう間にあいませんよそれに…
全速で突っ込む…と言ったハズです

ふ……ん

はりあう気ね…
いいわうけて立ちましょう…
グ…

ミサイル接触！爆風の中に入ります！

くっ…
ブビーンッ!
クリッ
左…
三機…
チッ
クイイイイン
敵機…!!
!
ピピピピッ
シャカッ

6機…いや
7機以上を
一気に撃破
かよ…
すげェ…

おっと!

ピーッ

16本…てことは…
チキッ
4機か!!
それくらい……
ギュッ
シュッ
ジャッ!
4機いただきっ!!
え!?
まだ撃ってない…

少佐!

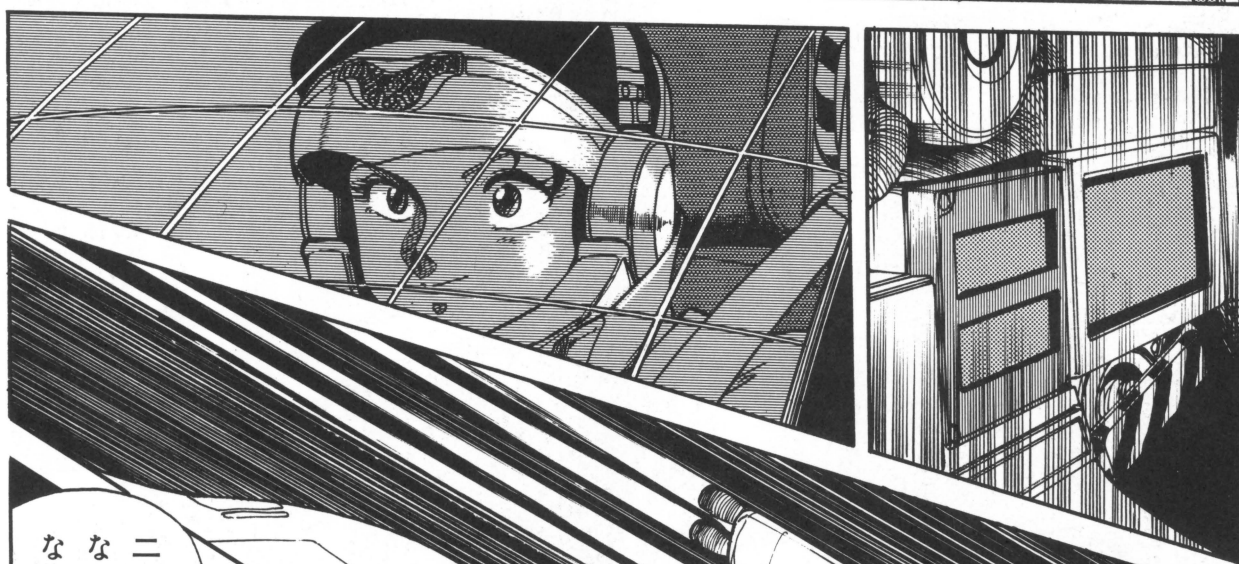
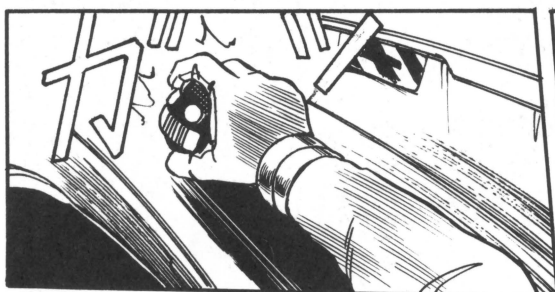
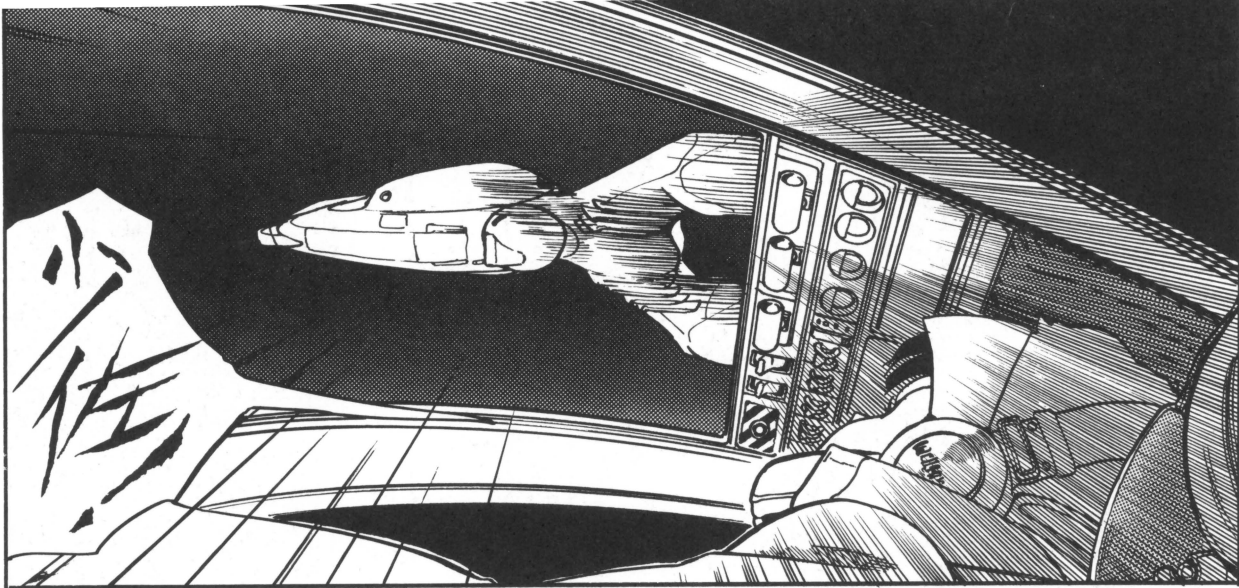
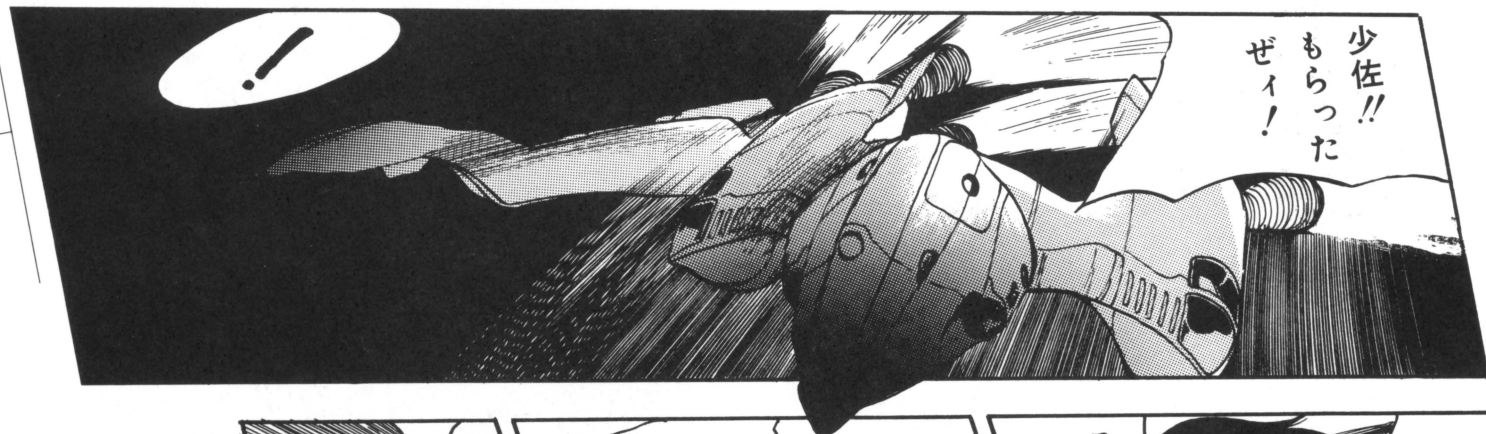
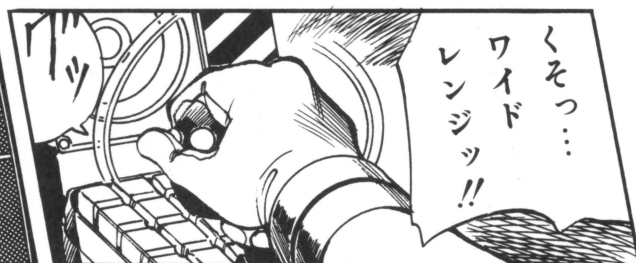
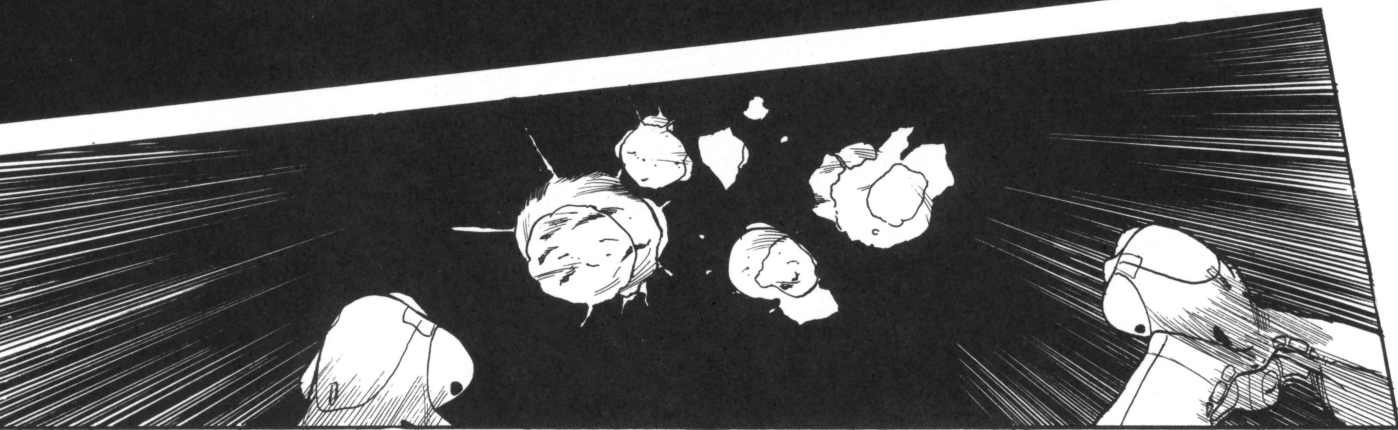
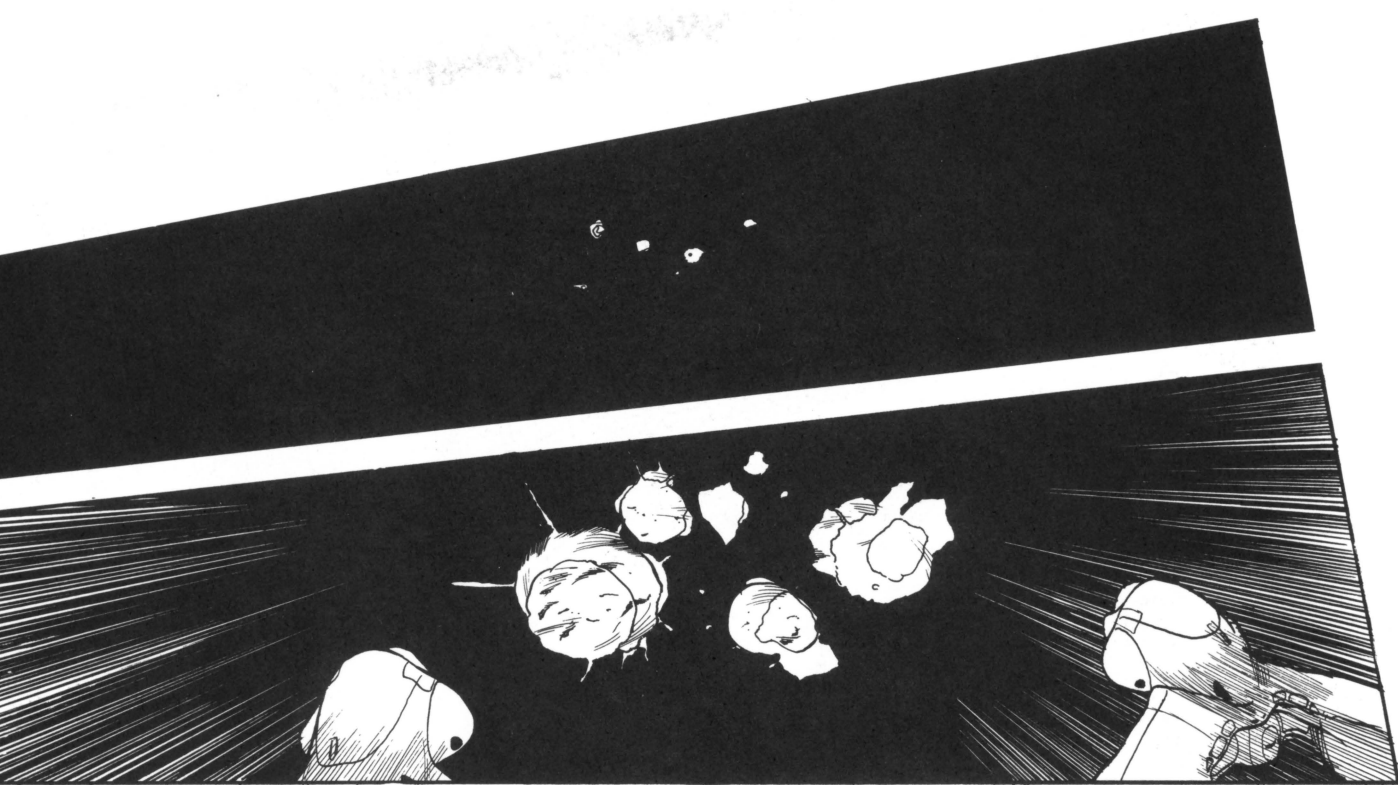
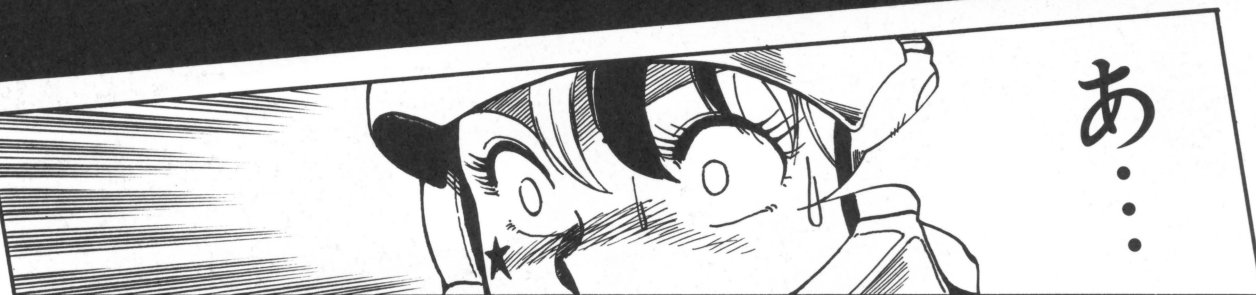
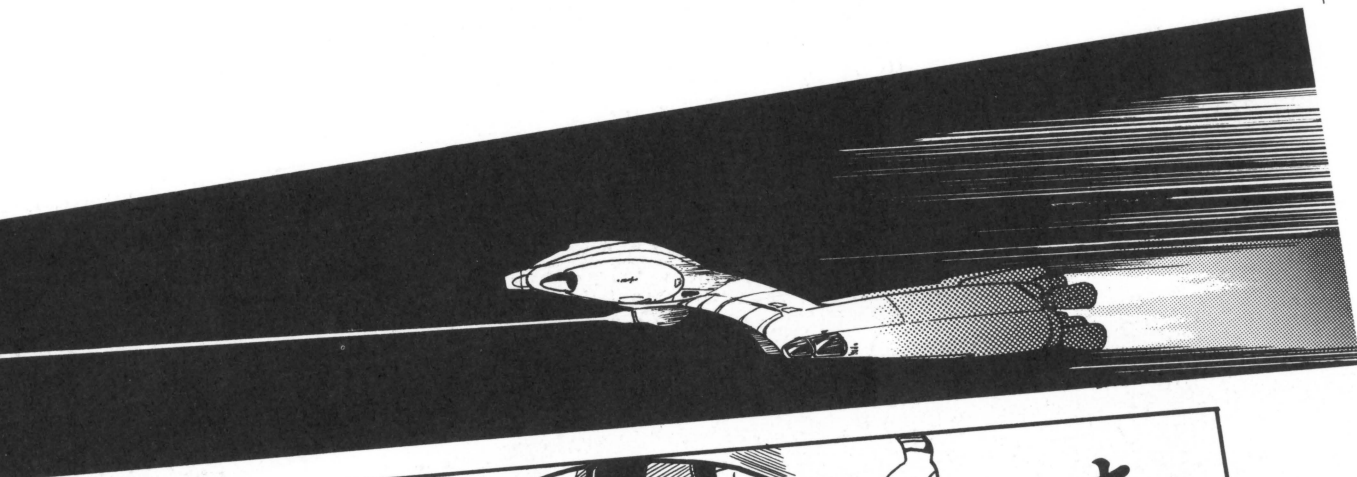
くっそォ!!
負けるかよォ!

ガッ

二人とも なーにムキになってんのよ
…ったく
私達の分がたいして残らないわ
なーに…あれ

くそっ…
ワイド
レンジッ!!
ピピッ
フィ
ガッ
!?
少佐!!
もらった
ゼィ!
!
ルフィー
待ちなさいっ
この
機影は…
へっ!
オレだって
7機や8機
ぐっ

あ・・・

きかねェ!!
バニードタイプの
新型かァ!

ルフィー!!
全力離脱
しなさい!!

あの型は
レーザーが
きかない上に
モーターカノンを
つけてるわ!
早く!
ミサイル発射と
同時に
ハーフ・ターン!
推力全開!!

この速度じゃ
間にあいません

ガガガッガガガン
ガンガンガンガン
ドン！
ルーィー！

なんで
………
敵さんの
機体の破片に
あたって愛機は
メゲちゃったわ
でも敵は
全滅させたわよ
へっ…
まいった…
ルフィー
…
…はい
…？
あなた…
本当に自分の
居場所がないと
思ってるの…
!?……
……

悪いとは
思ったけど…
あの晩
あなたのデータを
見せてもらったわ…
!
あなた…
古い友人は
一人も居ないん
ですってね…

つらかった
でしょうね…

人一倍人を思う気持ちが
強いあなたが
多くの友人を失って…

…少佐…
よして
下さいよ…

ルフィー…
仲間を失った戦いの
前後のデータを
見れば
一目瞭然よ
乱闘騒ぎを
起こしたり…
出撃拒否で
わざと独房に
入ったり…

2年程前から
あなたは
新しい友人を
作らなくなった
わ…

でも、あなたは友人や
仲間のいない空しさや
無意味さを
知ってるハズよ
だから
……

エースパイロットの
座に居場所を
求めたんだわ
そうすれば
友情などなくても
回りは自分を
必要として
くれるしね…

…でも…
それも少佐が
来るまでの話ですよ
あたしが
エースの座を
うばっちゃった
わけ？

…で落ちたエースは
出撃前に酒飲んで
勝手にポジションくずして
独房入り1週間と
なるわけね…

……
仕方ないです…
…でも
ないわよ、
司令のところへ
アタッカーズ全員
おしかけて
独房入りは
取り消されたん
だから

全員？

そ！
全員
左側の
足もと…
見てごらん

……

気づかなかったかもしれないけど…

あなたは必要なだけの存在ではなかったのよ

でなければ私もここへは来なかったわ…

え…？

あたしは人事にウラから手を回してここに来たのよ…

昔の私にそっくりな子がアタッカーズのエースパイロットにいるって…

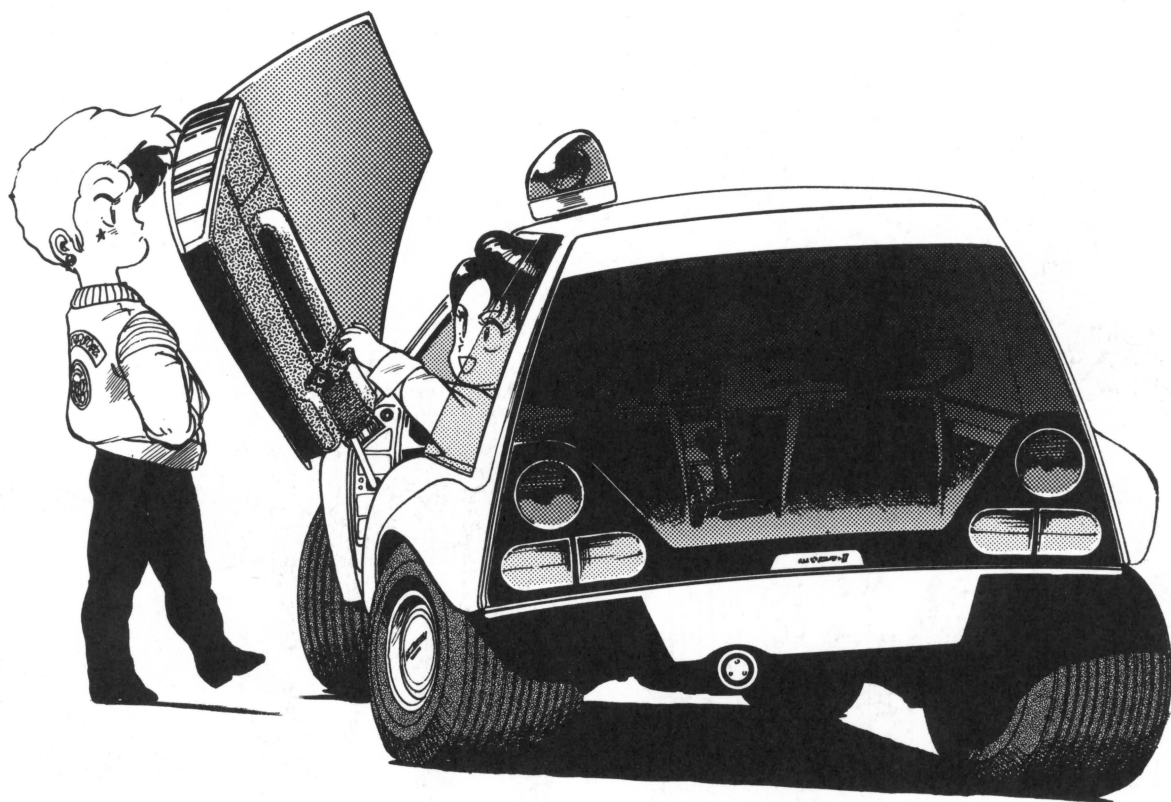
あら… マリーって爆撃隊に移ったんじゃ…
へっへ♪ こいつ逃げ出してきやがんのよ
やーねェ

ちがうわよォ 爆撃隊って死者が少ないだけで手足がふっとぶのはここより件数多いのよ だから…
スナオにここが好きって言えねェのか?

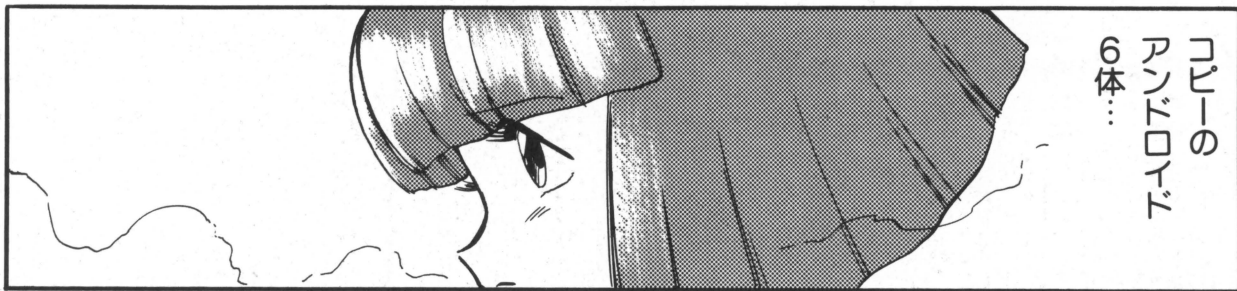
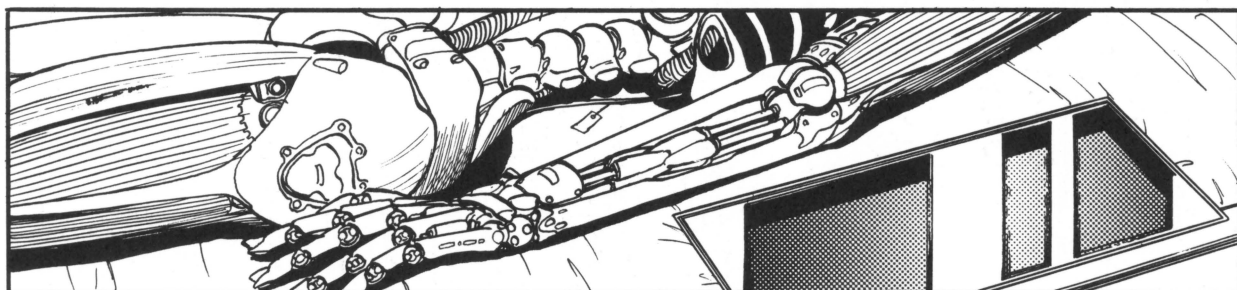
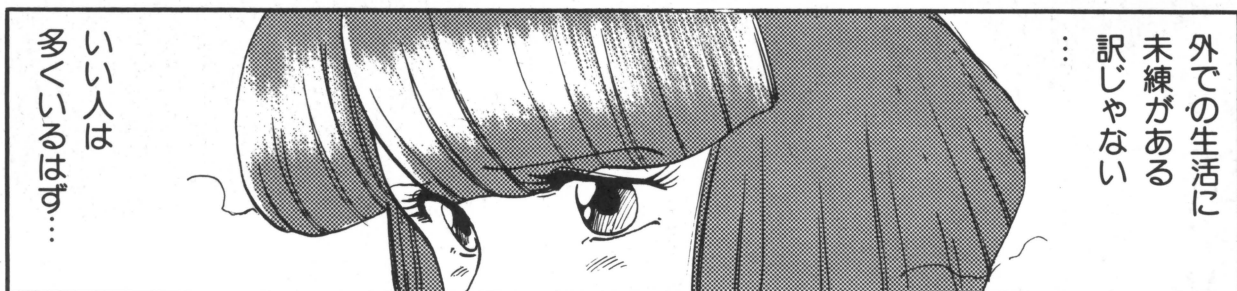
大体お前は
昔っからなー…
なによ！
ルフィーだって
軟弱に
なっちゃって
社交性が出て
きたと言って
ほしいなァ
じゃ今夜
飲み会に行く？
もっちろん!!

END

inter mission

OUT SIDE STORY OF GALL FORCE

[PRIVATES LIVE]

「BLUE SISTER」

■この作品も「PRIVATES LIVE」用に描き下ろされたもの。謎のキャラクター、キャティの誕生秘話。OVA「ガルフォース3・スターダストウォー」の制作以前に描かれた為、設定が一部異なっている。その後の遊びとして、地球章のキャティの名札に〝キャティ・レイ・キャラウェイ〟と書いてあるのが面白い。(1986年)

コピーの
アンドロイド
6体…
外での生活に
未練がある
訳じゃない
…
いい人は
多くいるはず…
ただ…
命令のためなら
戦友も裏切る
人形が
あたしと
同じ顔を
してるだけ。

三階級
特進…
ですか?

そうだ
キャティ=レイ=
キャラウェイ
大尉
親衛隊
最年少の
第一団員だ

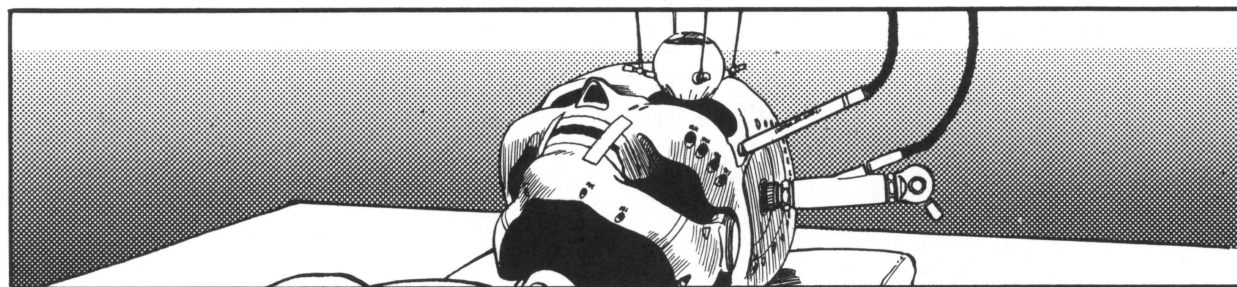
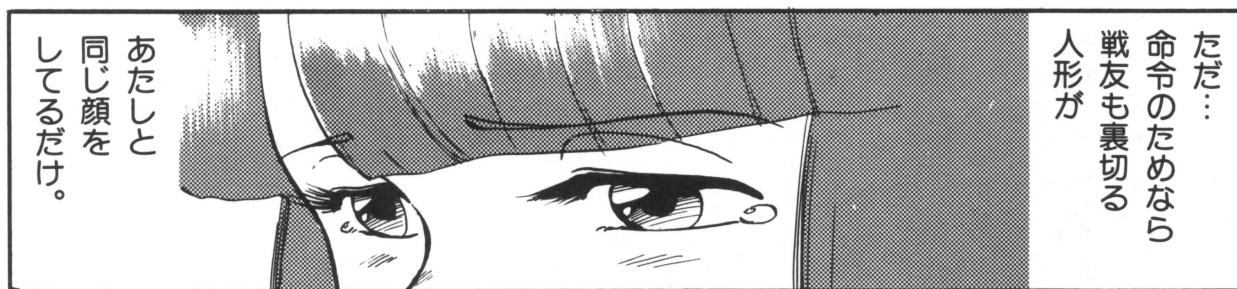
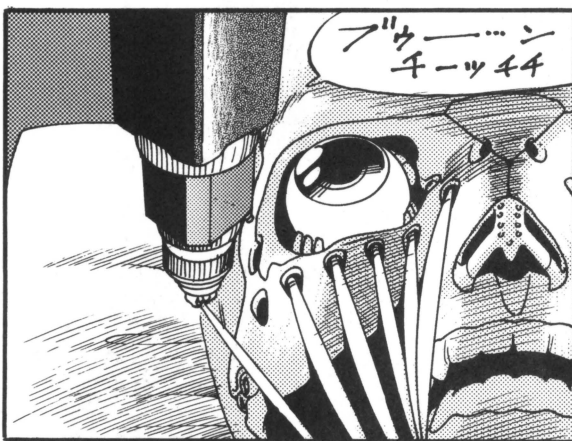
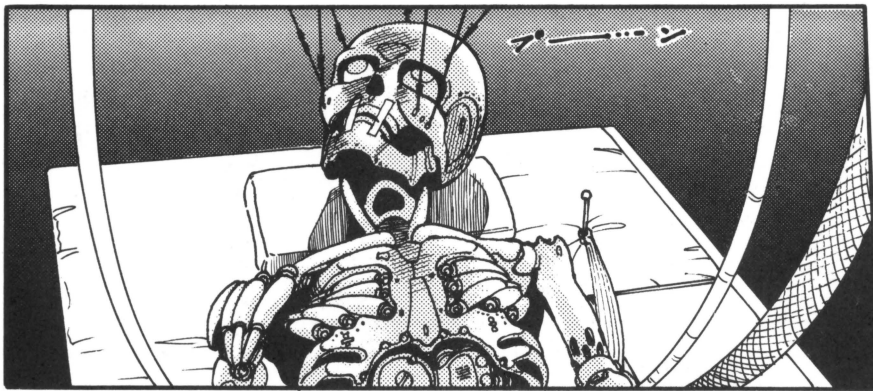
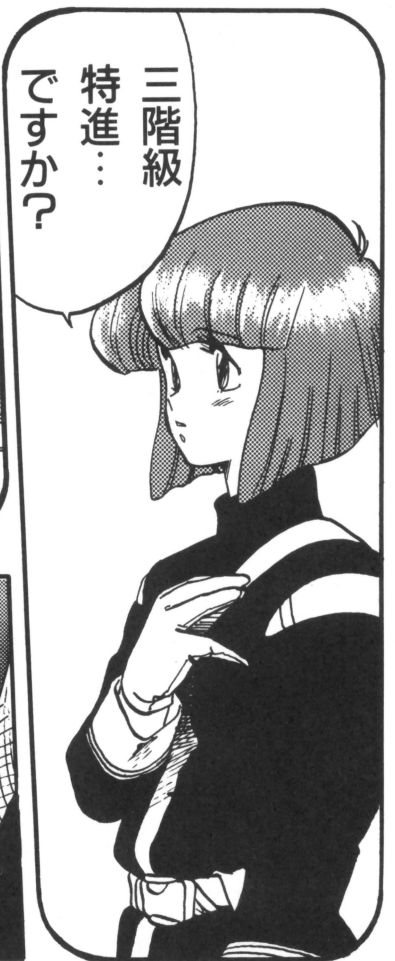
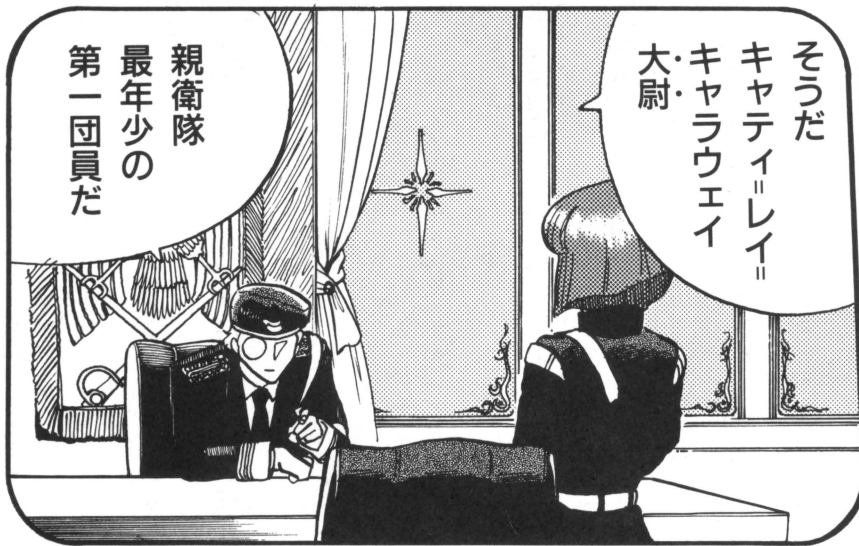
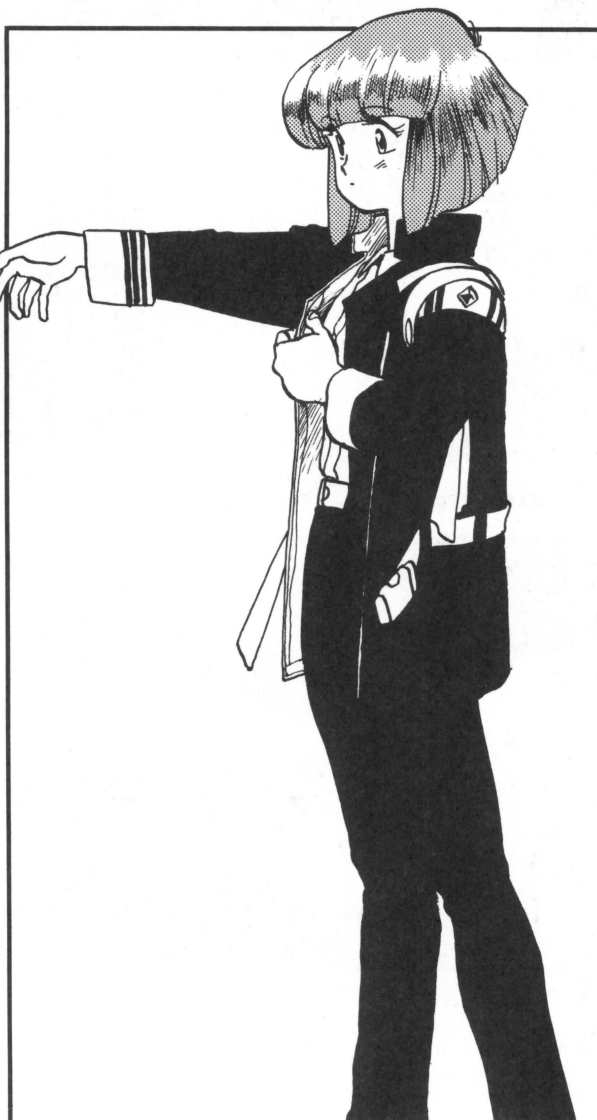
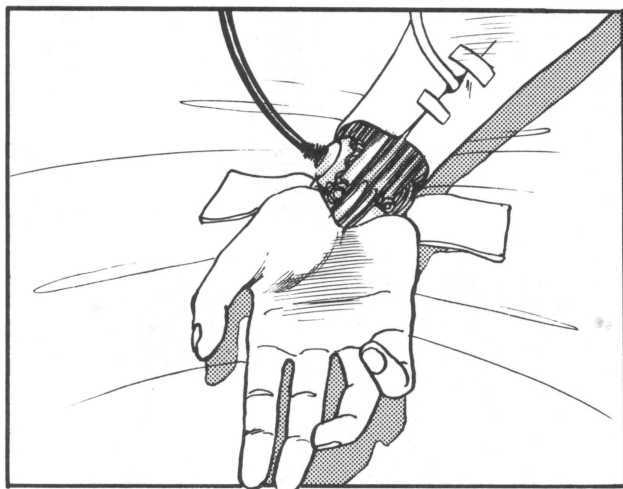
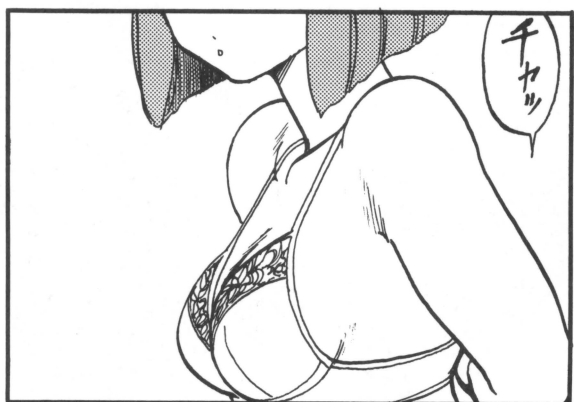
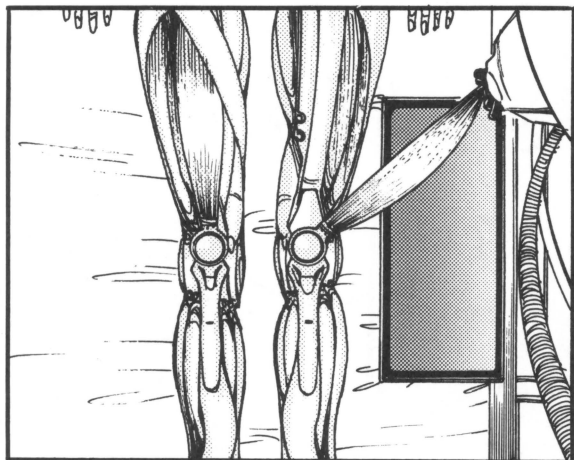
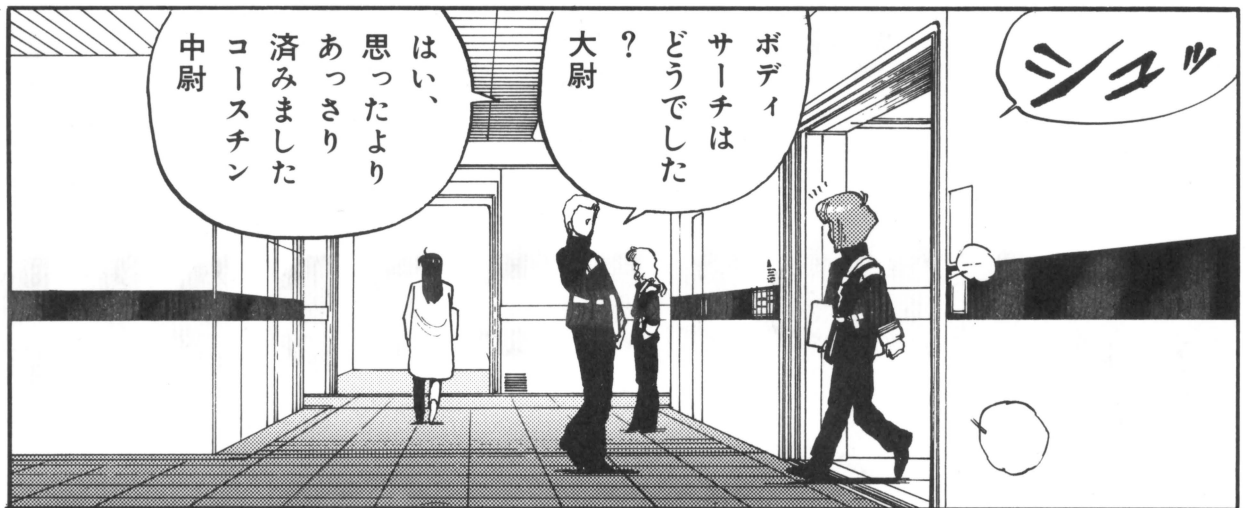
ブーーン

わかって
いると思う
が…

じゃあ
今までの
隊とは…
今までの生活は
全てすてろ!
親衛隊
第1団以外の
艦とコロニー
への接触は
一切ならん!

辞令だ
受けとりたまえ
RHEIBER

ブゥーーン
チーッチチ

チャッ
シィ-シッ
プ

シュッ
ボディサーチはどうでした？大尉
はい、思ったよりあっさり済みましたコースチン中尉

呼びすてでもよろしゅうございますわ
年下といっても大尉の方が上官なんですから

あ…は、はい…
でも…中尉はセンパイですから…

このあとスタッフルームでしたわね一緒ですから案内しますわ大尉
はい、コースチン中尉

そのファイルは……？
大尉の提出保存用ボディ・データですわ、ディスクやら…

写真などが…
ガッ!

あら…
あら…

この写真…
あの子の…
顔の割には
なかなか…
あら
かわいい
毛が…
すごい
ポーズね…

見ない
でエっ!!
大尉、私が
拾いますから

中尉!
お願いっ
はなして!
拾い物は
部下の
仕事ですわ

いやあっ!!
見ないで!

ヴー…ンップ!…

カカカカッ

チッ!

うっ…あ…あ
…っく
あ…あっ
よォ!
コンコン
!!
ロックもせずに
無用心な…
少佐…
「リカー」と
呼んで結構!

いい返事を
聞きに
きたぜ
どす!!
え?
オレの
モノに…
なるって
事を…
な!!
あ、あの話は
こ…断わっ…
悪い様にゃ
しないって
そ…
そんな
ピク
1人じゃ
つらいぜ
大尉さんよォ
気づいてる
だろうが
今日の計画は
親衛隊の防衛艦隊に
対するスパイ行為だ…
モデルとなった
あんたにゃ
直轄下に
いてもらわにゃ
…が?
名ばかりの
三特進上官
なんて
シャクのタネ
以外の
何物でも
……!?

そんなに
オレが
嫌いか？
そうじゃ…
ないけど
う…
けっ！
ガシュッ
おい
あの…
人形達の
事か？
シュー……ン
プシュッ

どうした
キャティ大尉…

6ケ月前の…フィリックス号での事件…中佐は覚えてらっしゃいますか…

艦内で隊員同士が殺し合ったやつか？

ええ…アンドロイドの特殊工作が失敗して機密保持の為に多くの人が殺された…

なぜ知ってる？
報道管制をひいても現場に近かった人はみんな知ってます…私の友人も死にました…

あの子らも戦友を殺す…と言うのか？

保障は何もないんじゃありませんか…

キャティ！あの子らの顔…見てなかったのか？
え…？

しゃべくりあって笑ってただろう…人格、感情…とお前と同じ様に全部そろってる…目だたず特殊工作をする人形に必要と思うか？

あ…
教えてやる…来い！

3ケ月前…
フィリックス号と同じケースが10件を越したな!…
プ!
詳細には言えんが…

…で、この計画に改正案を提出した奴がいてな…
少佐と言う身分のくせにお偉方の前で大演説をかまして見事通したんだ…

工作から情報への転換……大胆な案だが見事な説得がそれを許した…
チン♪

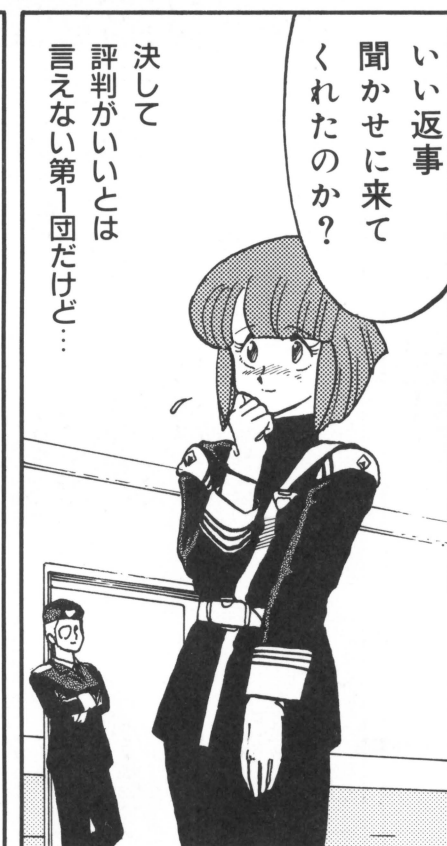
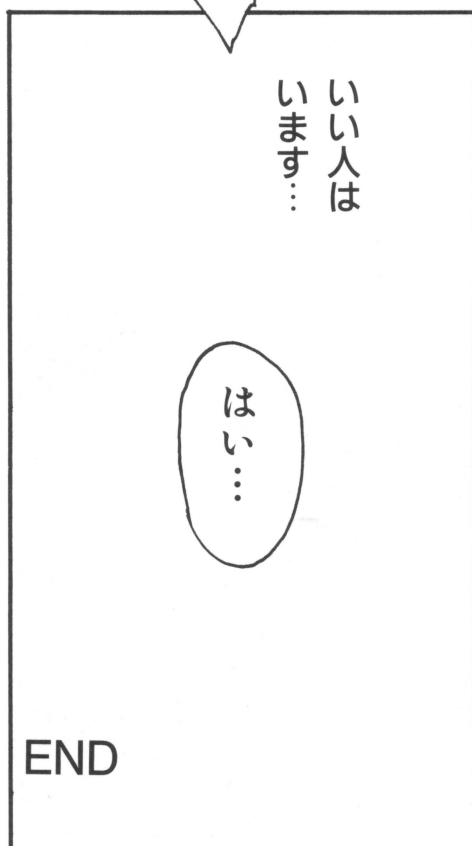
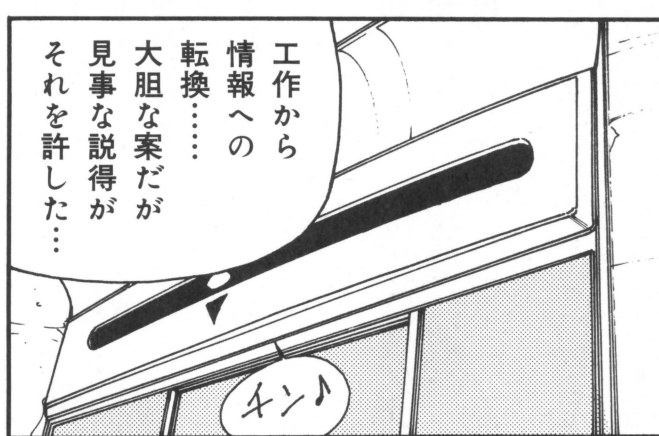
…だが、これは実は個人的感情によるものだという事を知る者は少ない…
誰ですか?
今回のお前のモデルのためにないチエ絞った奴…

リカー少佐だ
え!……

よオ!キャティ
決して…
おはよーございまーす

いい返事聞かせに来てくれたのか?
決して評判がいいとは言えない第1団だけど…

いい人はいます…

はい…

END

「今のご時世おたのしみははこれだけだ！」
「ROMANCE OF CYBORG SOLDIER」
「ガルフォースでポン!!」

■OVA「ガルフォース地球章１～３」のレーザーディスク用特典として描かれた作品。LDサイズに合わせた為に画面が正方形となった。１話目はギャグ、２話目はシリアス、３話目は４コマとバラエティに富んでいる。（1989～90年）

ORIGINAL VIDEO ANIMATION SERIES
GALL FORCE
CHAPTER OF THE EARTH

Side:A

まっ
コンビーフと
ダニエルズ！
しかも黒!!
な、なんという
おいしさ！
このままじゃ
難民用の
スープの行列に
並ばなくちゃ
いけないわっ
ここは
何としてでも
……
7.62ミリ…
しかもブラス
Pじゃねエか
二百発…
欲しいゼ！
わくわく
ペっ
も…
もう
一枚
もう
一枚…
…
もう
一枚
……!!
21っ！
やった
……
レーイズ♪
サバみそ
3コね
ハラッ
ちょっ…
ちょっとォ！
こっちはもう
賭ける物が
……
じゃ
あたしの
勝ち？
フォルティンと
スコアは
パンクした
みたいだし
……
せっかく
21になった
のに…
こうなったら
もう…
形状記憶
ワイヤー入り
ブラ！
75の
Cカップ！
ばんっ
……
……
OK？
うん♪
よォ――しっ
コ――ル!!
はい
ぺとっ
きゃ――っ
どこォ――ん
戦災孤児は
たくましくなければ
生きてはいけない…
サンディの
つけてたブラ
肉カン10コ！
ミティの
ように…
う～ん…
8コに
まからん？

Side:B

ORIGINAL VIDEO ANIMATION SERIES

GALL FORCE

CHAPTER OF THE EARTH

Side:A

がばっ
よォ 気が ついたか
パイパー 先パイ！ 大丈夫 ですかァ!?

コッキング音なんか させるから 気づかれるんだぞ
すみま せェーん 先輩!! 私がもっと ヤツを引き つけてればァ
……

ロボ公は ……
オレが しとめた
あれで
すみま せェーん…

まやつの体を 無キズで手に 入れたかったのは わかるが…
ムッ!
それなら あと3センチ 内側を射てよ そこが急所だ！ その37ミリなら 十分だろ

えーっ!! もう いっちゃうん ですかァ!?
じゃ オレは これで…

ああ ここへは パト中の偶然で 来ただけ だからな
まちな さいよっ!!

ん…

あなた… 私の事 銃の扱いが ヘタな ドジ女と 思ってるんで しょうけど ……
ギュッ

この37ミリは セフティが 壊れてる のよっ!! 弾だって 1/5は しけってるわ
先パぁイ！
それに…

身体(ボディ)だって そっちみたいに 初期型の 高精度 タイプじゃ …
先輩!! この人が 銃も耳も なおして くれたん ですよォ

え……

なァに パーツがあまってた もんでな……
それに ……

生身の顔が 残ってる分 そっちの方が百倍 上等だ…
しかも かなりの 美人だ

生きのびろよ
ザッ

ミニーメイ… 彼の名前…… 聞いた？
…いいえ それより先輩 お礼言いましたァ？
ドキドキ

あれ？ ノートン 銃の セフティ どォした？
いや ちょっと…
ないぞ…
あーっ 右耳ん中 からっぽーっ

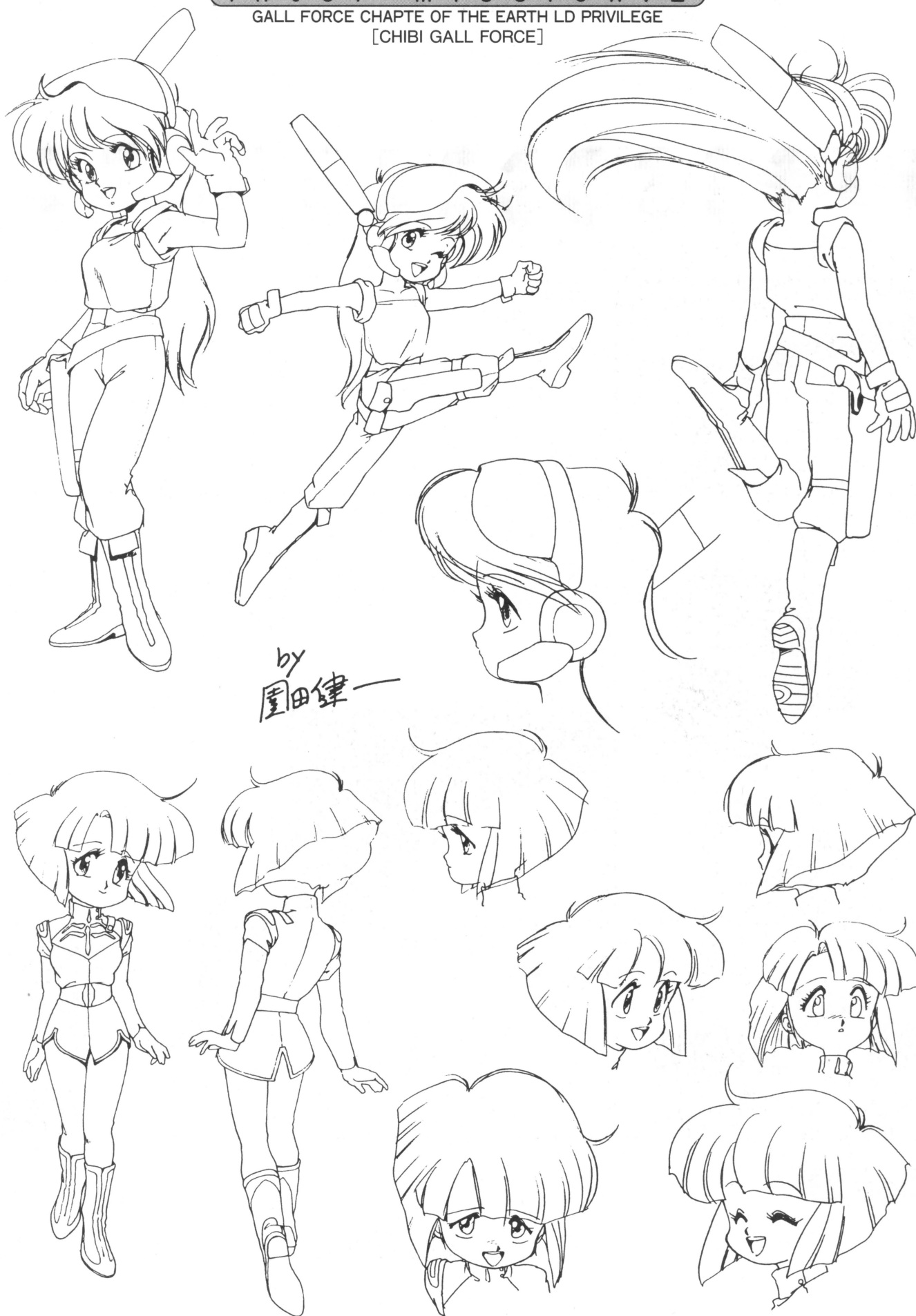
Side:B

げんこつ山のタヌキさん おっぱいもんでねんねして
どんっ♡
ぷりんっ
ぷるるん
ほほっ 勝ったわねっ!!
じょーだん! こっちが上よ!
ぐぐっ…
あ!
まァ お姉サマたちったら大きい♡
年とったらタレますね♪
私はアンドロイドだから大丈夫
どっかん!!
うぉりゃーっっ
イカスガルフォース天国
あ! メイクするの? やらしてやらしてェ♪
いいわよ
……これはちょっと…
う……
今どき…
ズバリ! どーでしょう?
あは、あははは…
……
スーパープローブ!
ミティのプローブをもっと良くしてやろう
わーい!
ガチャガチャ
じょーっ
もとにもどして
だ…だめか?

Side:A

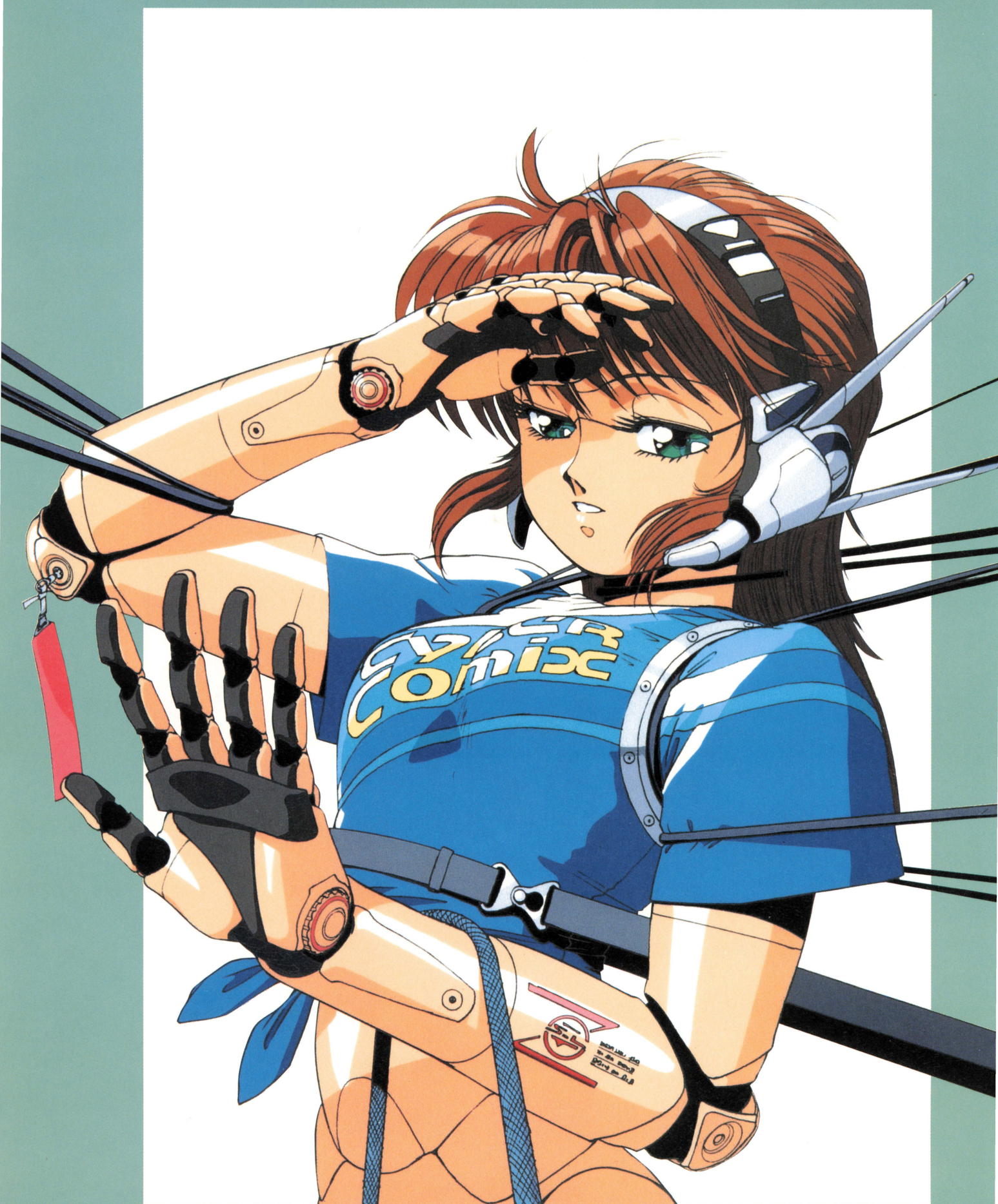
明日へアタック!
司令! 火星から接近中の物体の画像です
うむ!
むっ!
地雷でポン!
カチッ
ドカッ!!
うきゃーっ
うわっ! てきのこーげきくわあっ!
ゴーン!
ずらぷま しゅーたーでポン!!
どちゅい——む!
きゃーっ!! それたわっ!
ばんざーい!
あーっ よかったア
よくなァーいっ!!
流れダマが当たった宇宙人がせめてきたのよっ
きゃーーっ!!
どどどッ

Side:B

inter mission: 2
GALL FORCE CHAPTE OF THE EARTH LD PRIVILEGE
[CHIBI GALL FORCE]
by
園田健一

「イラストギャラリー」

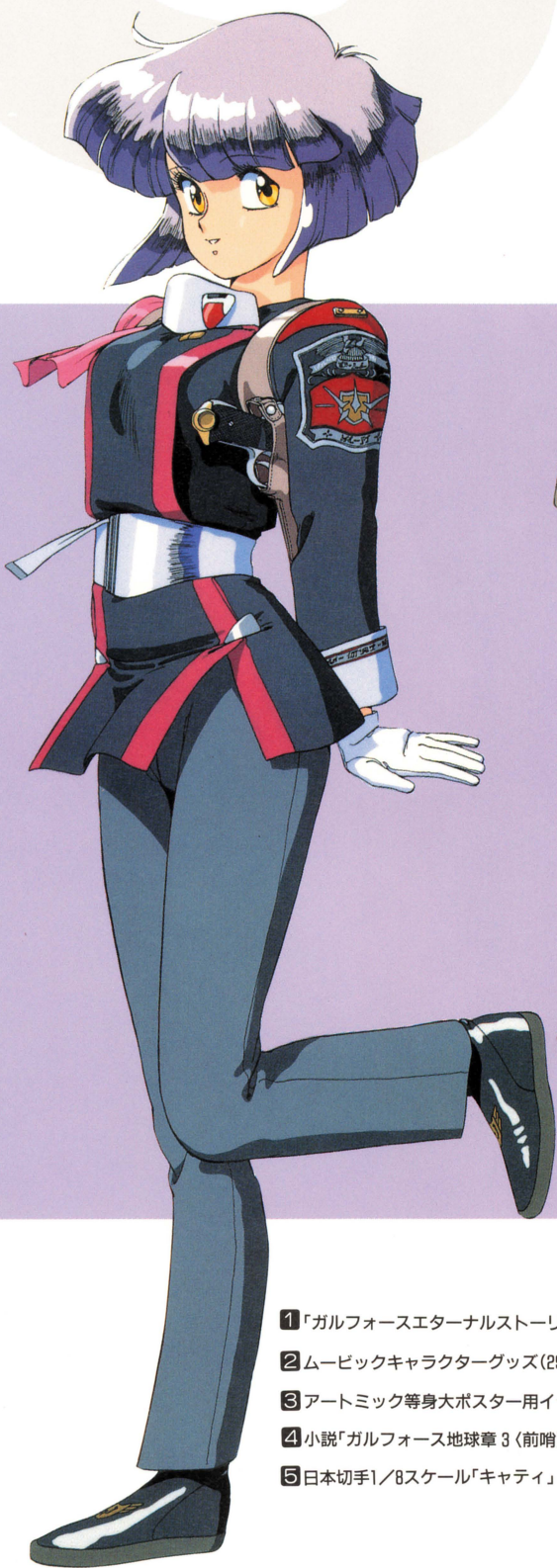
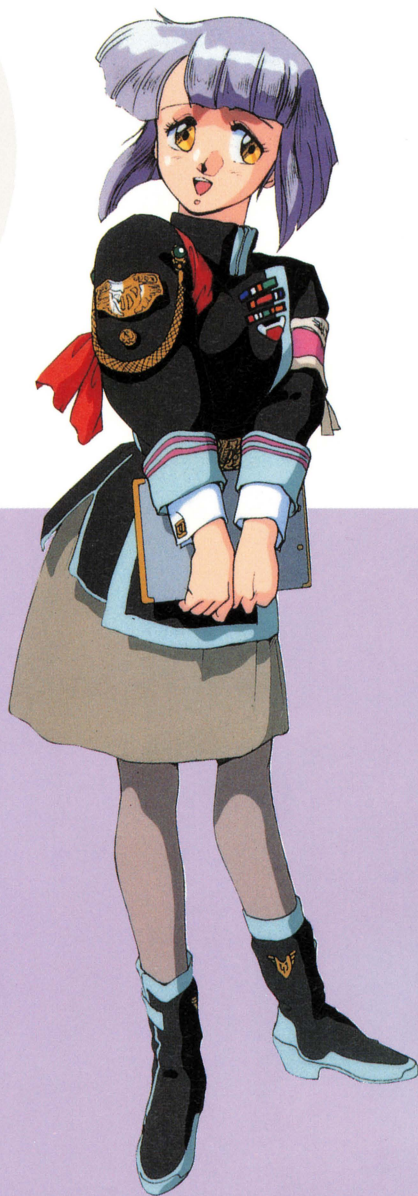
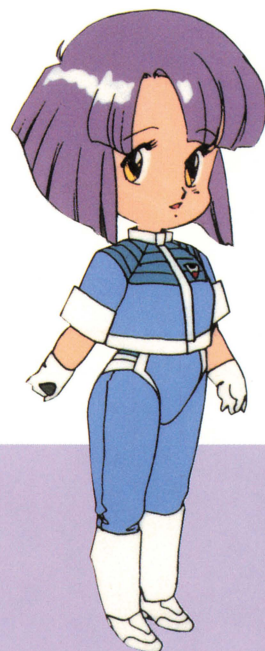
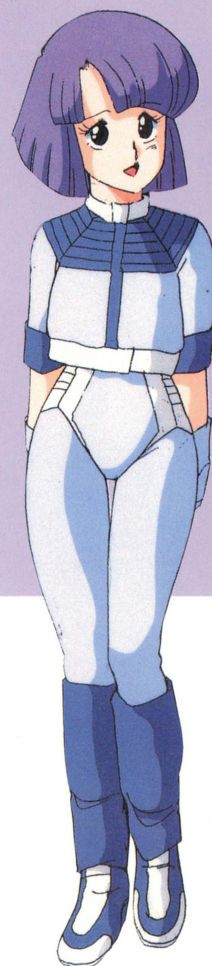
■この項では、画集及び、Bクラブスペシャル「ガルフォース地球章」に未収録のイラストを掲載した。今後も園ヤンのイラストワークが増え続け、近い将来、第3の画集として刊行される事を願いたい。

C Y B E R

■サイバーコミック01カバー（320mm×270mm）

■サイバーコミック25カバー（270㎜×270㎜）

■アニメV '90年12月号ピンナップ(310㎜×230㎜)

■アニメV '90年10月号ポスター(470㎜×270㎜)

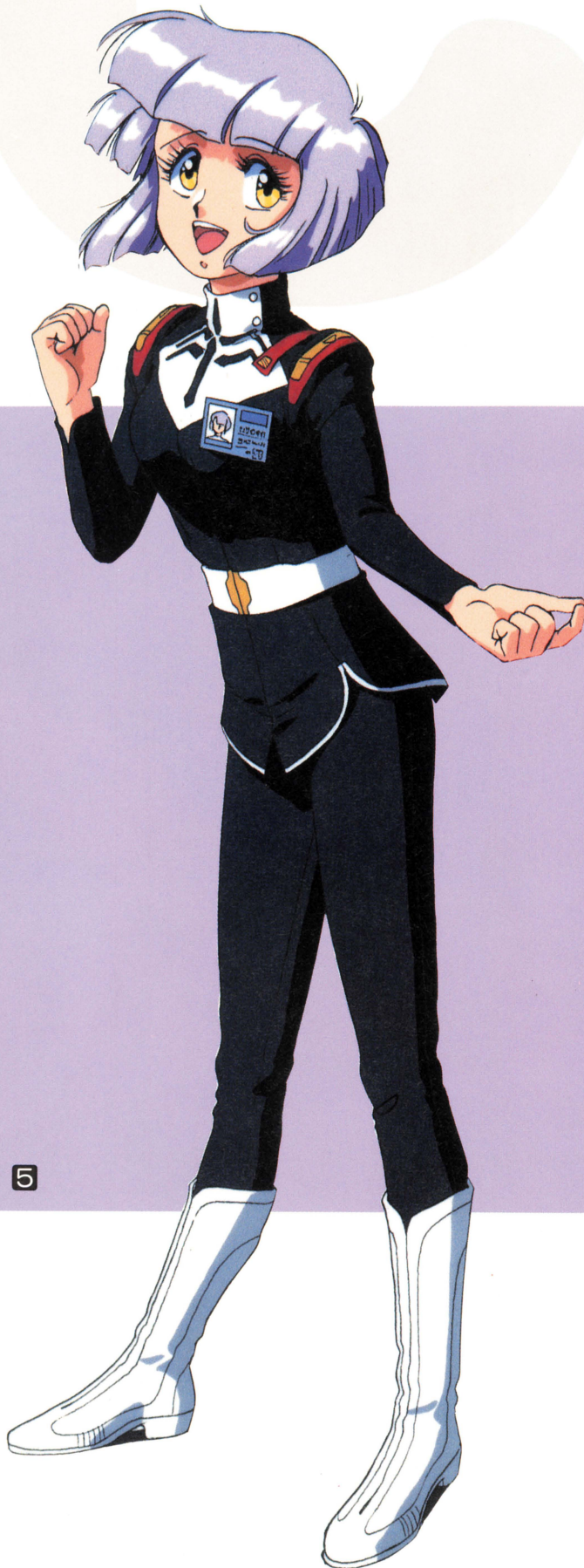
SISTERS:

1「ガルフォースエターナルストーリー」キャラクター準備稿

2ムービックキャラクターグッズ(295㎜×210㎜)

3アートミック等身大ポスター用イラスト(900㎜×400㎜)

4小説「ガルフォース地球章 3〈前哨〉カバー(295㎜×210㎜)

5日本切手1/8スケール「キャティ」 BOXアート(295㎜×210㎜)

ATTY —RAY— CARAWAY
4
5

■オーディオビデオ'90年9月号ピンナップ(280mm×280mm)

「BAD TUNING NIGHT」
「がんばれネネちゃん♡」

■B−CLUBビジュアルコミック用に描かれた作品。1話目は"せっかく設定したリンナのカッターを使いたい!"という事で生まれたエピソードである。2話目に登場したネネの同僚達は、OVAパート8に顔を出している。

フィニッシュ!!
ドコッ
ふ――っ…
げげっ
こっちはとっくに終わったぜリンナ
せかさないでよもう…
HARD SUIT

ステーキハウスゥ!!
ホントぉ!?
今回の仕事は割が良かったからね
すぐいくわ!
じゃーね
やったね

ひさびさじゃんシリアがおごってくれるなんてさ
1ポンドステーキといっちゃう?

とーぜん
ネネとマッキーは?
もう声をかけてあるって
♪

TOKYO ADVANCED POLICE

あーん!
レオンのバカーッ!!

バカバカバカバカバカバカバカ!!
……
返してよっもーーっ!

PHONE

なんだァ ありゃ？
もー一般席も ないのよう！
んなコト 言ったってよォ
ネネちゃんの 「パワーバンド」の コンサートチケット 使用済とまちがえて すてちゃったん だって

しょーがない オレのプリスの ライブチケットを……
いらな——いッ!!

ねェさん

ネネさん レオンって人と マキシムの フルコース 食って くるって
もーっ… あの娘ったら…

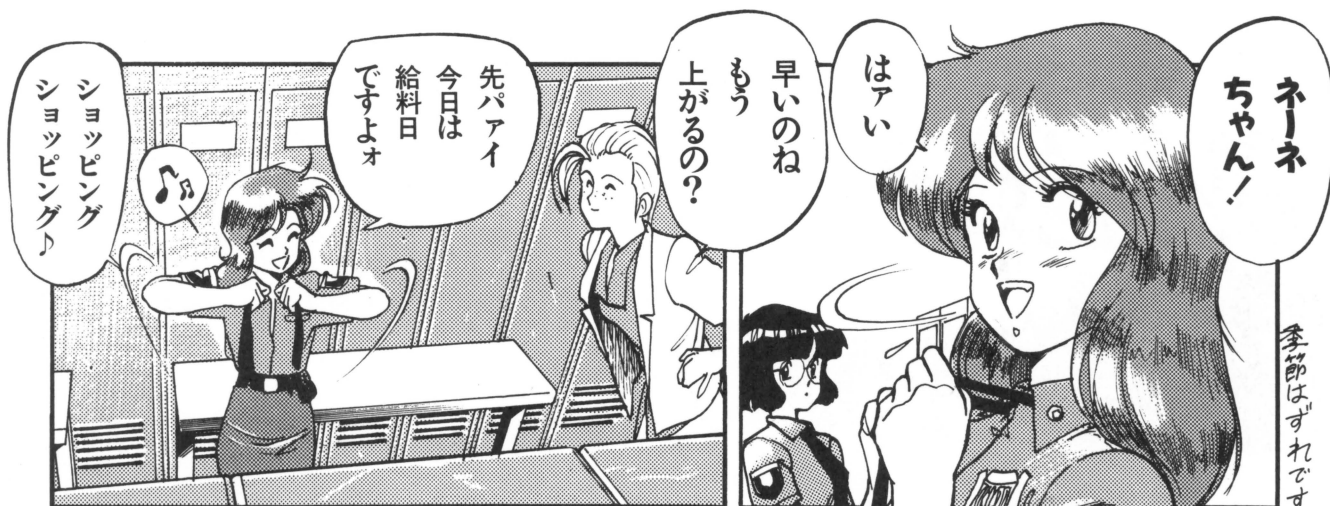
あとの2人も おそいわねェ

なにーっ!! 免停中だァ!?
40キロオーバーだぞ
ぐっすし
バカ！
THP

END

inter mission: 3
BUBBLEGUM CRISIS.7 VIDEO PRIVILEGE
[VISION]
妹 愛鈴（アイリン）と麗華（レイカ）姉はこんなに違う!!
あくまで アテ字だぞ! …んでも…ま、こんなもんでしょ
レイカの方が 数センチ高いです。
アイリン、レイカ共に髪の毛は ほぼナチュラルなストレート・ヘアー ただしレイカの方は 職業上の 必要もあって 少しハデッぽく スタイリングしてあります。 両サイドのボリュームのつけ方は 2人の好みが同じなため、やはり 姉妹である。
←ステージに上がる時は 前髪の一部を グリーンで メッシュします。
←首は細いっ!
虫歯をのぞけば ほぼ全身 健康優良体。
ツアー中に ファンのさし入れの オカシを よく食うがちです
レイカより 少しチャイニーズの 特色が出ています。
2人とも純血では ありません 特にレイカはハーフの色あいが こく出ています。
バストは70のB ぐらいです。
Cカップだ!! アイリンより デカイぞ。
ウエスト 59. 少しズンドーぎみ。
全体的にアジアっぽいわりに 骨バンは小さめです。
ウエスト 57.
by 園田健一
VISION

がんばれ
ネネちゃん♡
718296
A.D
POLICE
18296

ネーネちゃん!
はァい
早いのね もう 上がるの?
先パァイ 今日は 給料日 ですよォ
ショッピング ショッピング♪

季節はずれですが夏服を設定してみました。どーでしょー?

あらァ! じゃあヒマ なんだ!
え?
ど"!

バタム！
う…
…つどォーい！
……
ほーんと！
デートの
くせして
なにが
外勤よォ

ぶんっ
えー！
ぐきっ

ほ…ほんと
？
あ…っ
びっくり…
なァーに
言ってんのよ
ハル先パイって
金持ちの男(ひと)
ひっかけたって
評判じゃない
知らな
かったの？
フーッ…

がしっ

お友達っ！
ほーんと
残念だわ
お役に
立てなくて
…

裏切り
ものォ
ーーッ
POLIC

しゃこっ！

もう…
ピーッ♪
カチャチャッ
ブーン…
こう
なったら…

そう
ポ!
そうよ
……

元ハッカーの
恐しさを
思い知る
のよっ!!

タン タタンタンッ スタタン
カラタタタッタタタタタタ
タンタンカラタタッ
タタタンタンスタンッ
タタタンタンスタンッ
カタタタッタンタンタタッ
タン
P!
ピーッ
ピポッ
ターン
ツピー…

ツーーッ…

ネネ!
ん…

ナオかあ…
おふァよォ…
ふわァ…
おふァよォ
じゃ
ないわよ
テツヤする
ほどの量じゃ
ないでしょ?
どうしたの
P!

へへ…
ちっと
ね…

ばーん!

あ
先パイお早よーございまーす♪

…………
傷心の旅に出るわ…

え?
有給よ有給!
あ
二週間はお別れよっ
カッカッカッカッカッ

バム!
なーに?フラレたの??
デートに遅れたスキに彼氏取られちゃったのよ

アトをつけたの?
ショッピングよりも面白そうだったもん

ふーん…可哀想な事しちゃったかなァ…
何が?

きゃーっ!

い…一年分の有給がっ…ぜ、全部っ…
ピーッ
な、ないっ!!

海より深く…
反省っ!!
ホントはしてない
END

どっぴゃーっ!!

ありがちなネタの3年前のマンガ載っけてもたやんけ!!

どかむ! 園田健一!!

「シャピオ」という出版社を
知っとりますか?
「SFイズム」いう小さな本を
チョロチョロ出しとったとこなんやけど…
そこがボクのとこに「マンガ雑誌出すので
24Pほどお願いします」いうて原稿依頼
してきましてん。
で!

たしかボクがMG(モデ・グラ)のガルフォースの仕事はじめたばっかしの頃やと思う

コンテ送ってOKもろて
ペン入れて24P送りましてん。
ところが!
いつまでたっても本が出ーへん!
〆切りがせまってるゆうから急いで
送ったゆーのに2ヶ月、3ヶ月、4ヶ月…半年
たっても出ーへん!
「使わへんのやったら返して下さい」ゆうて
電話しても送ってけーへん!
そうこうしとるうちにガルフォースもアニメ化が
決まって9月には上京。
上京ついでに編集長のH氏となんとかして
コンタクトとって話してみても原稿が行方不明
とゆう始末!しかたあらへんから
あきらめて忘れとったんですわ。

読みにくい字…

…で月日が流れて
去年の10月、この本の編集の
K氏が発見してもってきて
くれたわけですねん。
「せっかくあるんやから載せよ!」
と言う事になったんやけど
3年も昔のゲンコー!
今見るとブサイクな絵の
オン・パレード!!
しゃーあらへんから超最低限の
手を入れて本誌掲載つー事に
なりましてん。だからヘンなとこは
カンベンしてな……

「愛しのBONY(ボニー)の場合」

■この作品は3年前('88年)のサイバーコミック創刊号に掲載されて話題となった作品。ただし描かれたのは、そのまた3年前の'85年なのである/その辺の事情についてのコメントも再掲載したので一読されたい。(その文中の"3年前"というのは'88年の時点での事)

ヴィラ
FS1・タイプ2
「ボニー」
5フィート6.3インチ
191ポンド
単体コスト
470万ドル
兵器ではなく
兵士として作られた
ファイティング
ソルジャーです。

内蔵武器はなく、
外見は人間と
変わりませんが
反応速度、強度、
出力、耐弾性…
すべて人間のそれを
はるかに上回り、
何よりも今までの
兵器と違うところは
情報収集・処理・
自己判断ができる事で、
全くの独立状態で
行動できます。

特に情報収集能力は
極めてすぐれており
味覚と直感をのぞく
全ての感覚を揃えており
視覚に関しては
限界の技術を導入して
本を読み、色を感じる
事までできます。
完璧な
グリーンベレー隊員を
訓練期間なくして
入手できるのです。

軍事採用試験
MAT2007845
ツ
フィ
スタート!

シュッ
チッ
ぐっ
エネミィ行動開始！
ジャッ
ストッ

!
ファー…ッ
カチッ

ガッ

ウォーッ ピィッピ
ツピーッ ツツッ
フィーップ ピッ
フィーップ ツーッ

…なんだね あれは…
作戦たてて 喋ってんですよ 無線じゃ かく乱され易い ですからね
人間より 2百倍も早く 話せます

カァーン!!

ドーン

アアァァァ…

ゴオオオオオオオオ

もう一発
ピッ
!
ドシュ
グワワッ
ズズ
バシァァァ
ガッ
ズゴゴ

やっちまった…かな？
ゴン
ツ！
シャァァァァァァァ
ガシャッ
カンカ
カンカン
ザッ

しゅっ!

チャッ

ひ…!!

ブ〜ン

目標物
破カイ
……
生体反応
ナシ…

ストッ

ダッダッ

ロジャー
「猫だまし」が
ちっとばかし
おそかったぜ
ああ
あぶない
所だった…

…まあいい
けっこういい
記録がとれた
からな
そのまま
しばらく
休んどけよ
再度彼女らに
感知されたら
「猫だまし」も
空しいぜ
了解
……

次に接触する
エネミィは？
えー…と
このままで
いくとB-6……
「ドゥゴース」
2機とあたるな
一気に重量級
じゃないか
火力も違い
すぎる…
しかも2機と
きた
それでも
負けるとは
思えんがな

バーディ
君…
はい…
何です？
少佐

わかっているとは
思うが…
重量級2機といえども
負けた場合は
採用はできんからな…
手かげんをしても同じだ

分かってますよ
戦いぶりを
見てて下さい
ターキィ
一番な！
オレ2号の
ドゥゴースの
サブコンね！

次のカードは
かなり面白い
ものに
なりますから
彼女らの
巾の広い
戦闘力が
わかります
すごい
自信だな

バーディ！
「ボニー」達が
カメラに
気づいたぞ
片っ端から
つぶされて
ます

くそっ…やっぱりか……
どういう事だね これはっ

"独立"して戦ってる彼女らにとっちゃカメラは"疑わしき物"ですからね
…でもあのかすかなモーター音まで聞きわけるとは私も思いませんでしたよ

バーディ！B-6区ならここから超望遠でなんとか入る
マイクにカメラマンをやらせるぞ
OK！
たのむよターキィ

バーディ君これじゃ採用会議に出すデータが取れないんじゃ…
今回のテストでは彼女達のスイッチを切るまではこちらが全部「敵」ですからねェ……

少佐と私でも
彼女の前に
出たら一呼吸も
許されないで
しょう…
しかし
……
カメラを
設置
しなおしに
なんぞ
行ったら
自殺行為
ですよ

安心して
下さい
モニターも
全部やられた
わけじゃ
ないん
ですから

彼女達が
「ドゥゴース」を
たたんで
次のブロックに
移るまで
待つのも
いいでしょう
…
うむ

バーディ!
「ボニー」等が
「ドゥゴース」と
接触
するぞ
わかった

パラ・・・
フィーーッ
ひゅんっ
ブンッ

ブ‼シューーッ!
バシャッ
!
カン
I号をヒットラインからどかせろっ!トリガーが落ちんぞ!
は…はいっ!
?!
ギッ☆
動きませんっ!
何ィ⁉

ザン
ドカカッ
ブンッ
ビャッ
なにをしている
ハンドカメラを
出せっ！
映像データが
とれん！
わかって
ますよ
ガンッ
ヒュッ
砲身が
引きちぎ
られた！

ピイーーッ
ハンドもつぶされました…
ガンカメラは…
砲身と一緒にこわされてますよ

ピピッ
II号全面的に機能停止…給油口からビームでもぶちこまれたんでしょう…
パチ

なにをしているハンドカメラを出せっ！映像データがとれん！
わかってますよ
砲身が引きちぎられた！

…………
…………

マイク！まだつながらんのかーっ

やってるよっ！でもなァ……

「ドゥゴース」はやられたんだろ？もう次のブロックに移っちまうんじゃないのか？

バーディ！
やっと
I号の
ハンドカメラが
出たぞ…
見てくれ
これは…
通信ケーブルだな…
ビルん中でひっぱり出してきたんだろ
いつの間に…
とにかく早くケーブルを切れよ
はい
彼女らの位置は？
全々動いてません
カンカンカンカンカンカン

ピィィー……ィ

首輪をはずしやがった……
バーディ君……これは……!?

…もしかしたら…

ぐっ

10分ほど前の風向きはわかるか？
はい
えー…と東南東の風4.5ノットですが…

ピューーーーッ
ピューーーーッ

彼女らから見てちょうどここが風上になってたわけだ…な
B-6ブロックとここは4キロぐらいしかはなれていない…

マイク！カメラはもういい！ヘリにもどれよ！

!?

!!
ドサッ
わ…わっ
ターキィ!「ボニー」のスイッチを切れっ!テスト中止っ!
は…はい!

タ…
ターキィ…

プシュッ

ど…
どういう
事だっ！
これはっ

………………

22

ひ!!
チャッ
バーディ君!

なぜだ……
聞かれてしまったんですよ…
私たちが「ドゥゴース」を操作する声と音を…
な…なんとかしたまえ……キミ…
キ
ギリッ
悪いですがムリですね……
キルスイッチはコンソールごとショットガンで壊されました……
彼女達が止まるのはこの市街地跡から動く物がなくなった時です…
ジンッ

え…

…素晴らしい…

すばらしい兵器だ…
テストの方法が良くなかっただけだ……

ギッ
軍はきっと
この娘たちを
採用するよ…
ギッ
バーディ君
……
END

1

「ガルフォースだってば…」

しょのらけんにち

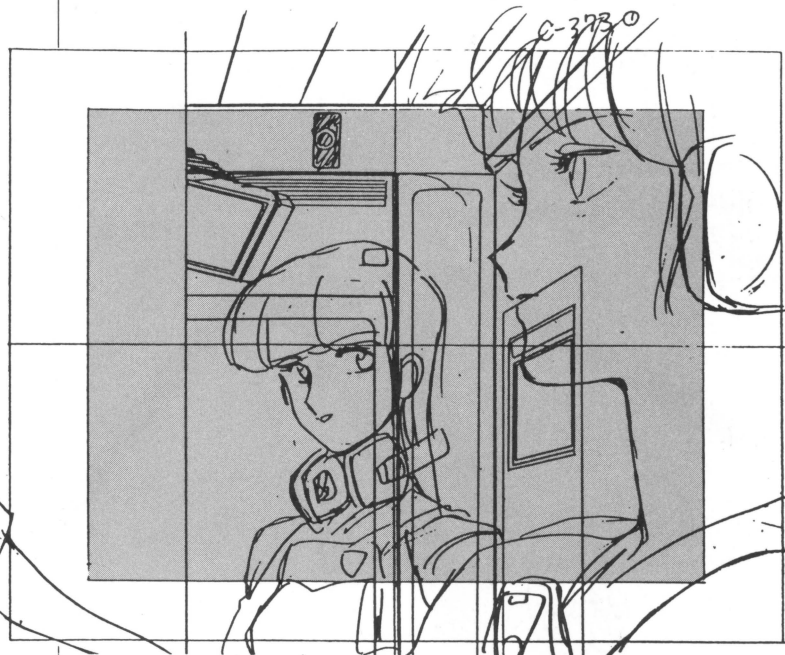
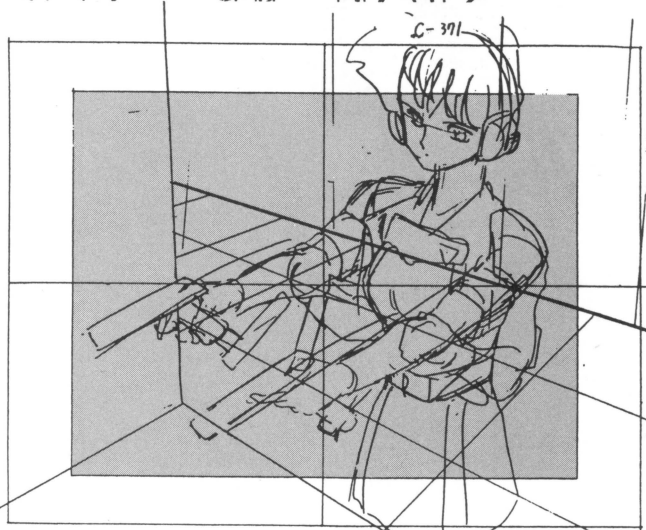
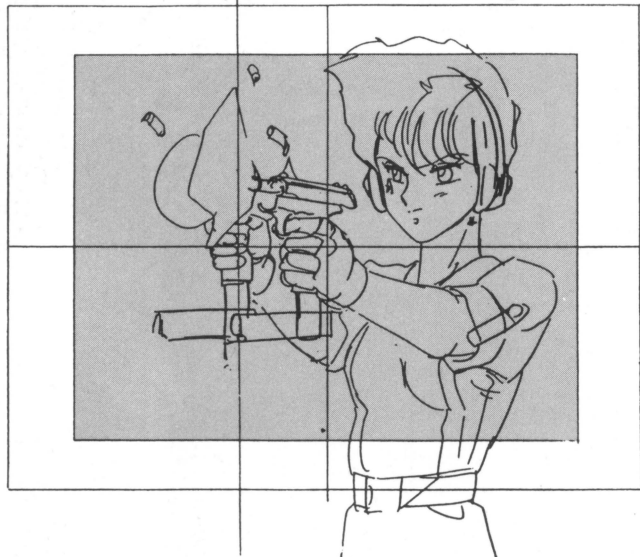
[Presented by : ken-ichi sonoda]

■このコーナーではガルフォースに関係する、様々なアートワークを紹介していきたい。No.2～4は、OVA「ガルフォース2・デストラクション」の本編用のレイアウト。原画とタイムシートを切ったが、最初に描いた物は演出から〝タイミングのつけ方が少し違う〟と言われて捨ててしまった！No.5のコンテは、OVA「ガルフォース3」のファンクラブ用ビデオ特典に描いた物。〝ガル2の時、こんなエピソードを入れたかった〟という本人の願いをコンテ風に。

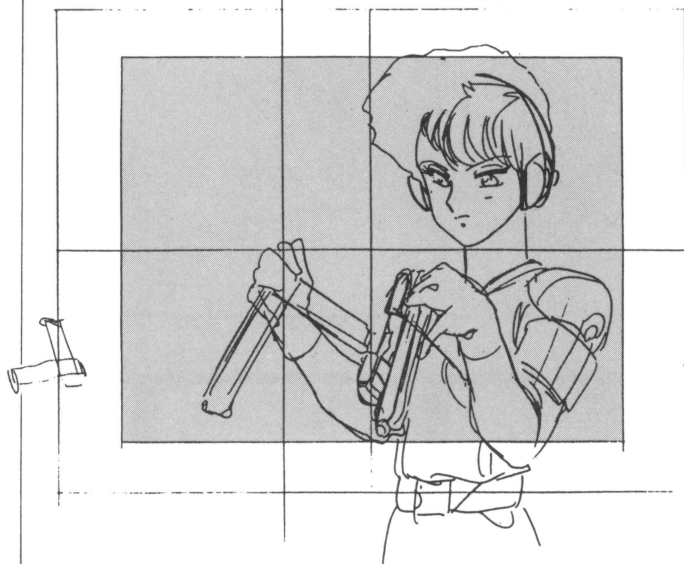
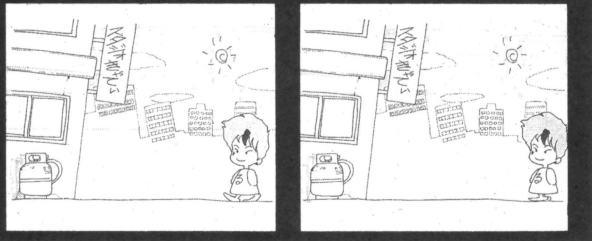
1 ZERO 1/6スケール・キャティ用BOX ART('90)
2 ガルフォース2レイアウト('87)
3 ガルフォース2レイアウト('87)
4 ガルフォース2レイアウト('87)
5 ガルフォース3ファンクラブ用ビデオ購入特典('88)

2

3

5

C	ピクチュア	内容	セリフ	T
6		マーカーがパルス音と同調して光ってる。	(ルフィー) よォ…相棒…ありがとうよ…お前のおかげで助かったぜ… ツーーッ	5+0
7		やさしい表情でブロンDにかたりかけるルフィー	すまなかったなァ…10年もめんどうをかけて… ここはもう味方の船の中だ… ツーーッ	6+0
8	マーカー点めつ	フロントスクリーンにそっと手をやる	もういい…もういいんだ…ブロンディ ツーーッ	4+0
9		泣きそうになるのをガマンしてるような顔で語りかけるルフィー	次はお前の休む番だ…… ツーーッ	2+12
10		信号音が止まる。 IS内をおいて モニターに目をやる A ルフィーの声にむきなおす。	Ⓐあ… (ルフィー) おい! Ⓐあ、は、はい!	3+12
11	マーカー消えてる	台の上からAの方を見てしゃべるルフィー	(ルフィー) 毛布をもってきてくれねェか? 今夜はここで寝たい!	3+18
12		C-10と同ポジ	Ⓐあ…え…で、でもォ…	2+6
13			(ルフィー) たのむよ…今日だけだ…こいつのそばにいてやりたいんだ	5+0

C	ピクチュア	内容	セリフ	T
1		モニターにテスターのパターンうつってる。 T.B. コンソールを操作するエンジニアAと奥にB。むこうに横にねかせたブロンD(ルフィの入ってた機)	Ⓑバッテリーは? Ⓐもうとっくにあがってるハズよ… Ⓑじゃなんで救助信号が出っぱなしなのよ Ⓐ知らないわよ! いくら間隔の長いパルスでも、これは… (5秒毎の電子音 C-10まで)	
		ドア音にふりむくA (25枚に納まる音)	(SE)パシューーッ ツーッ Ⓐあ、ルフィー大尉まだ起きてらっしゃったんですか… ツーーッ	
	IN	右手前からフレームINするルフィ。(この図まで) パジャマにガウン姿です。	(ルフィー) ああ…おちつかなくてな… どうした? ツーーッ	15+12
2		ブロンDの顔 コクピットは割られた状態のまま	Ⓐいえ、再処理前の電装チェックをしてたんですが… (ルフィー)…やっぱりボロボロか? ツーーッ	5+12
3		Aの右奥にルフィ ルフィ、ブロンDを見あげてる	Ⓐええ…いくら命令しても救助信号が止まらないんです… それにバッテリーが10年も持つはずないんですが… ツーーッ	7+0
4		手前から ルフィー、A.B	(ルフィー) スクラップか… Ⓐええ…古くて互換性のあるパーツがほとんどないので… Ⓑ明日のプラントシップへのコンテナに乗せます	
	OUT	Aの方を向いてセリフ。 Aのうなずきと同時に向きなおって ブロンDの方へ。 それを顔でおうA。 ルフィ右はしでステップ上がる。	(ルフィー) 見ていいかな? Ⓐあ、どうぞ大尉の機ですから… ツーーッ	8+0
5	B	台のサイドに上って肩から回りこむルフィー	ツーーッ ツーーッ	5+0

4

「こうしてガルフォース2はおくれた!」

しょのらけんにち

[Presented by:ken-ichi sonoda]

■OVA「ガルフォース2」の制作が遅れ、発売日もずれてしまった事から、イベント開催時におわびアニメを作って上映しようという事になり、依頼を受けた園田が手作りしたペーパーアニメ。しかし都合でイベントでの上映はされず、OVA「テンリトル・ガルフォース」に収録された。声も、ちゃんとガルフォースの10人でアフレコしている！園田の初監督作品といえる(笑)。(1987年)

あのお…まだ……できてないの
スカポンタン
のーひんできなくなったらドーすんのよ!!
オレがしるかよ!!

「こないしてガル3はでけた!」(ウソ)

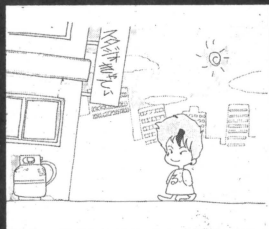
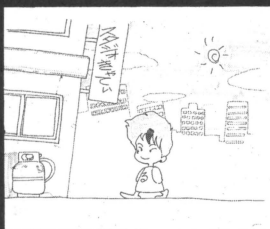
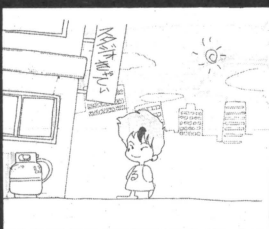
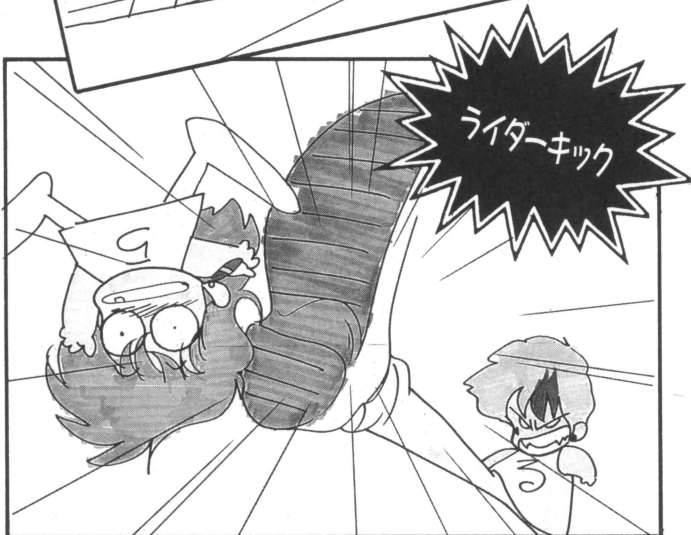
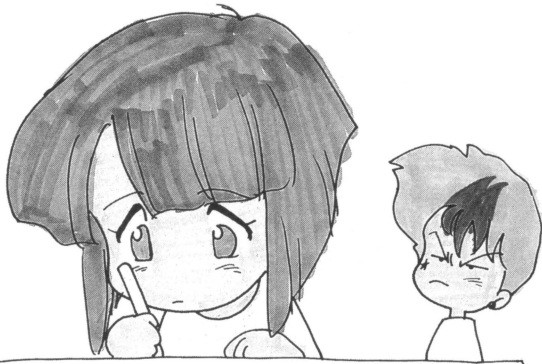
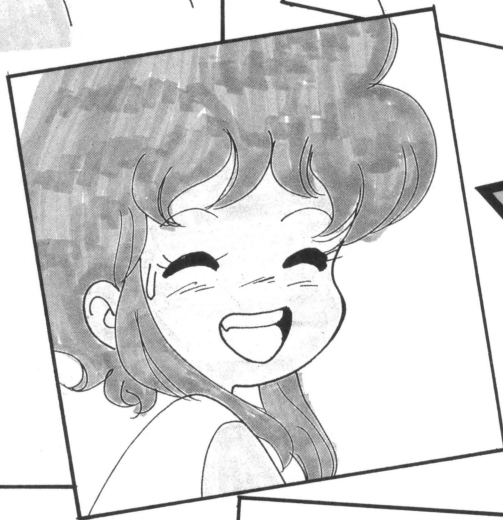
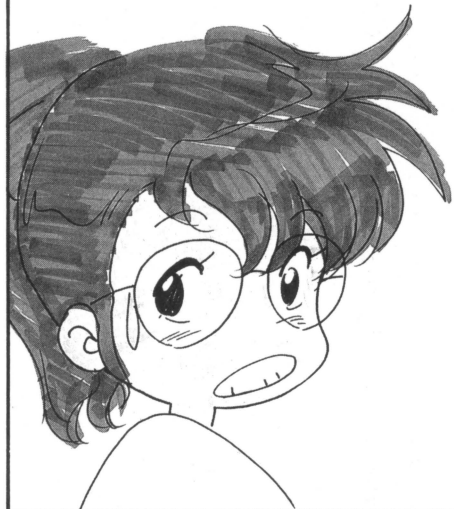
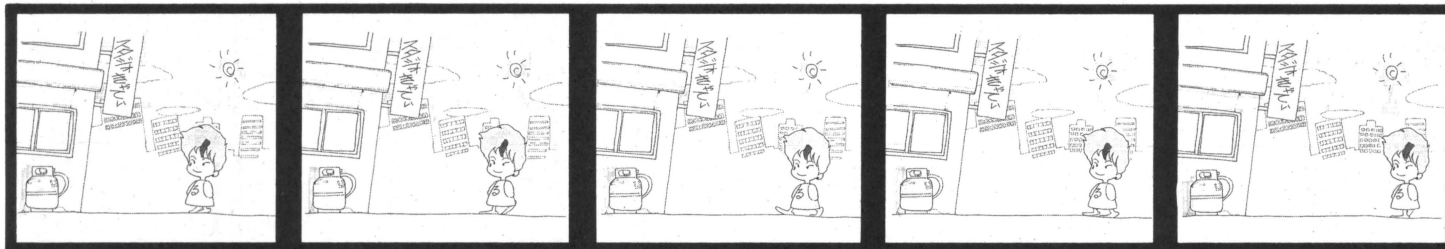
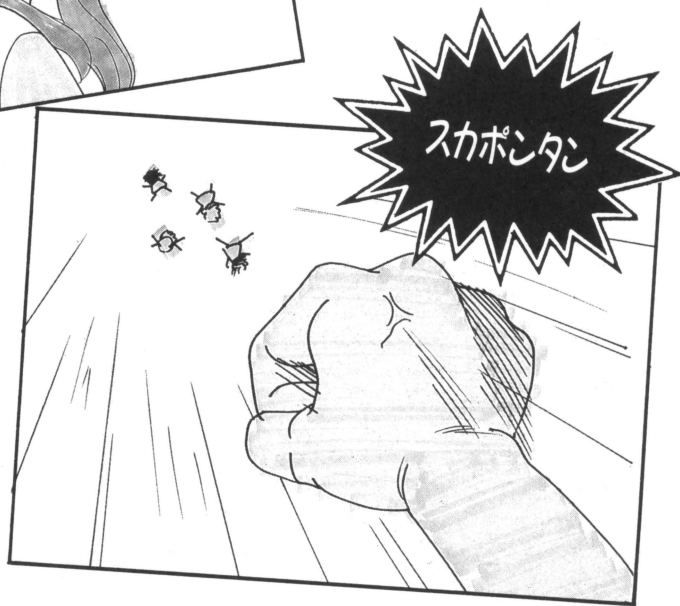
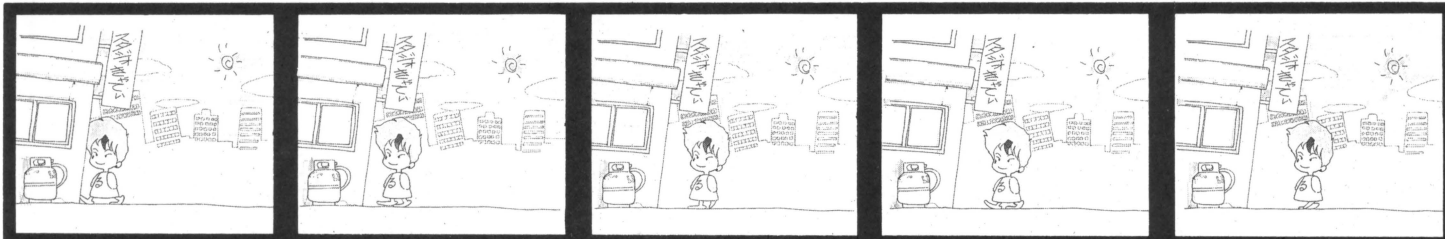
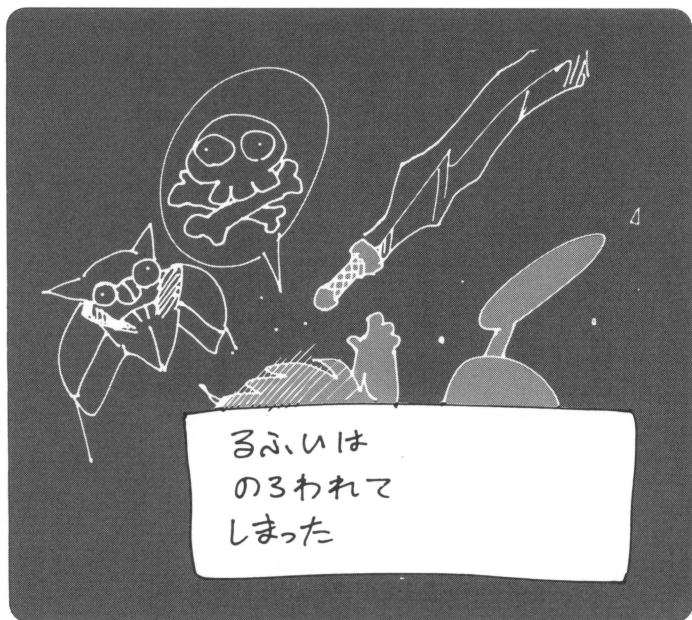
(制作所要時間 1時間)

しょのらけんにち
[Presented by:ken-ichi sonoda]

■こちらは、OVA「ガルフォース3」のイベントのスライド上映用に描かれた物。('88年の9月に名古屋、大阪で上映されたが、事情により東京公演は中止となった)音楽テープも園田がドラクエのCDからダビングして作った。イベントでは原えりこさん、本多知恵子さんによって即興アフレコされている。最も短時間でできた作品(笑)。(1988年)

1【ガヤ】うわーっ 強てきだァ! だめよ! たたかうのよ!!

2 よォーし こうなったらハカイのつるぎだ!

3 どひーっ! SE(デロデロデロ…♬)

4 たァーっ! いくわよーっ

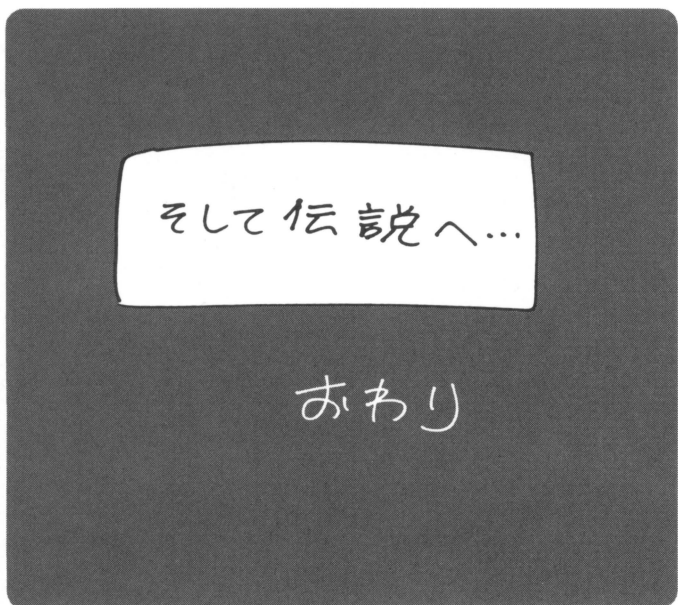
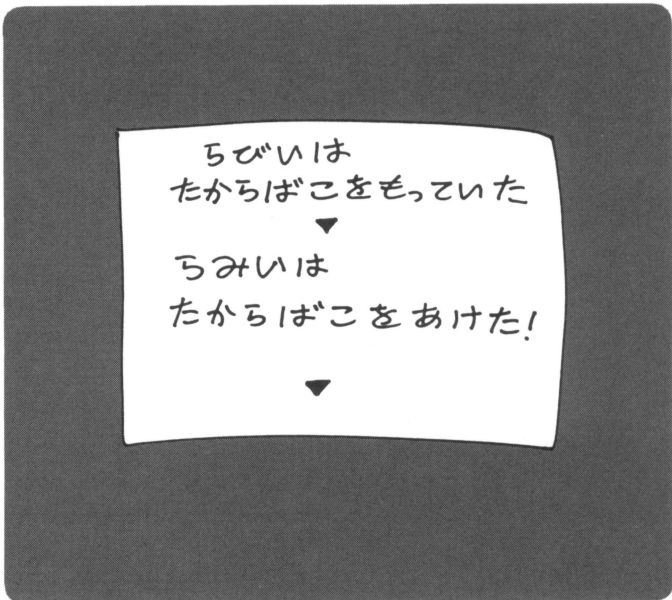
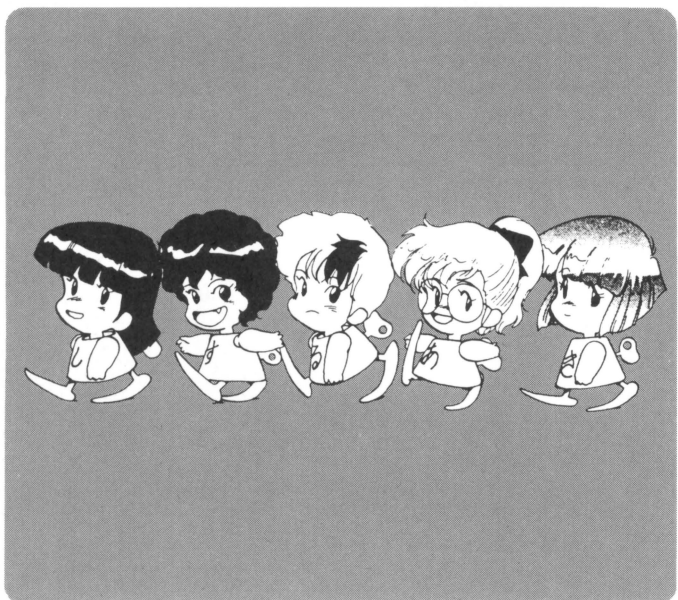
5【ドーン】ガチョーン! 【2人】ハラホロヒレハレ〜

6【ラミィ】(うれしそうに)パールプーンテェ♪

7 げェーっ! し、しんぞーがァ…

8

9 やったァー♪ 完成ビデオよっ!

10

デカールの貼り方

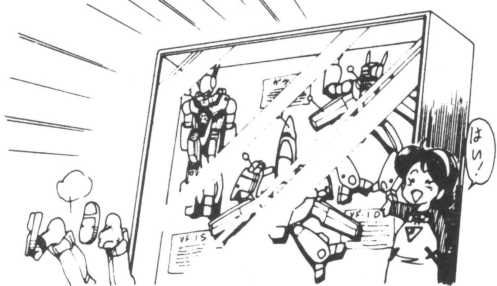
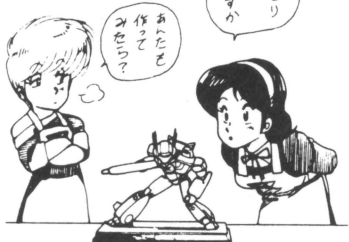
①デカールは、カッターナイフかハサミで、余分な部分をきれいに切り抜いてから、水かぬるま湯に数秒間ひたします。
②次に、デカールを貼る位置に静かにスライドさせます。
③位置が決まったら、指に布をまいて気泡がなくなるまで軽く圧着します。
④細かいデカールは、ピンセットを使って注意深く行なって下さい。
⑤デカールは、完全にかわくまで触ってはいけません。

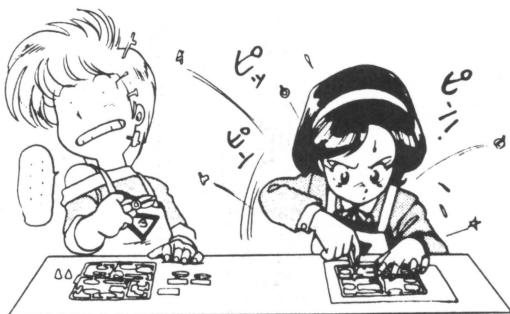
「マクロス工房」
バンダイホビーテクニカルガイド

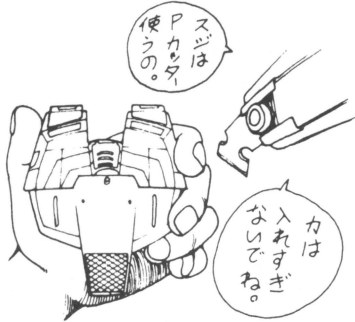
しょのらけんにち
[Presented by:ken-ichi sonoda]

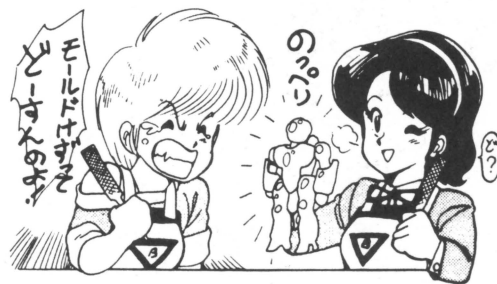
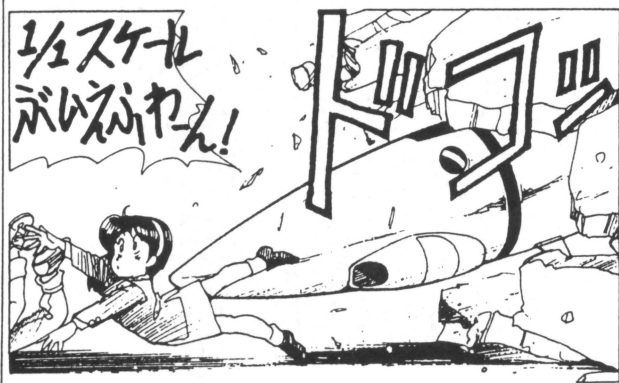
■超時空要塞マクロスのプラモデルシリーズが、バンダイから再販された時に商品に封入された組立てガイド。No.1から18まで描かれた。(1985年)

モデリング・ディスプレイ

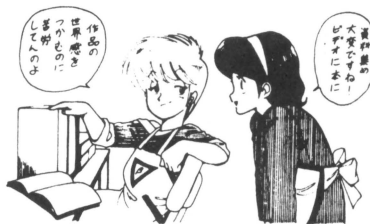
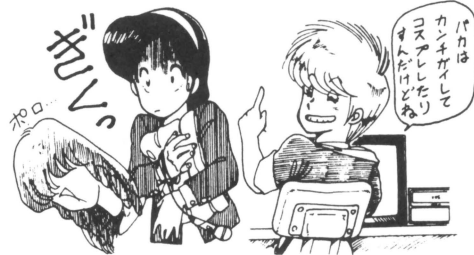
(ワンポイントアドバイス)
作ったらおしまいなんてツ・マ・ン・ナ・イ。
完成後のモデルをどう飾るかもモデラーとしての腕の見せどころなのです。
ベースを自作してディオラマにするか、市販のデコパージュで豪華にするかは、モデルの出来ばえに大きく影響します。
モデリングは工夫しだいで、まだまだ続くエンドレス・ホビーなのです。

パーツの切りはなし方

①キットを買ったら、まずパーツが全部ついているか確認してから組み立てはじめます。
②パーツは手でもぎとったりしてはいけません。ニッパーを使ってていねいに切りはなします。
③組み立てる順に、必要なパーツだけ切りはなします。一度に切りはなしてしまうと、番号がわからなくなってしまいます。
④小さなパーツは、ランナーを少し残して切り取り、部品をもって切りはなします。また、なくさない様に箱等に入れておきましょう。

ティテール・アップ!

(ワンポイントアドバイス)
マクロス・キットはそのデザインから、精密に立体化したハードなティテールアップモデルです
しかし、マニアならもう少しティテールに凝ってみたいと思うのではないでしょうか?
そんな時、役に立つのがPカッターです
飛行機モデラーにはもうお馴染ですね
(バルキリーも飛行機じゃ!!)

ヤスリのかけ方

①ランナーから切りはなしたパーツのゲートロやバリにヤスリをかけ、きれいに整えます。
②パーテングライン(金型の合わせ目)は、カッターの刃をたてて進行方向に少しねかせて、なでるようにして削ります。
③ペーパーがけは、400番→600番→1000番というように、目の荒いものからかけます。
④ヤスリがけはほどほどにしないと、せっかくのモールドが消えてしまいますので注意してね。

デザイン、設定、可変システム等、バルキリーはアニメキャラクターのプラモデルとして、最も完成度の高いメカの一つです。そのバルキリー、1/72、1/100の2スケールでバリエーションが豊富にそろっています。作る楽しみと共に、コレクションする楽しみも味わう事ができるのです。これからも、新しいバルキリーが登場するかもしれませんから、楽しみにしていて下さいね！

モデリング・ソフトウェア

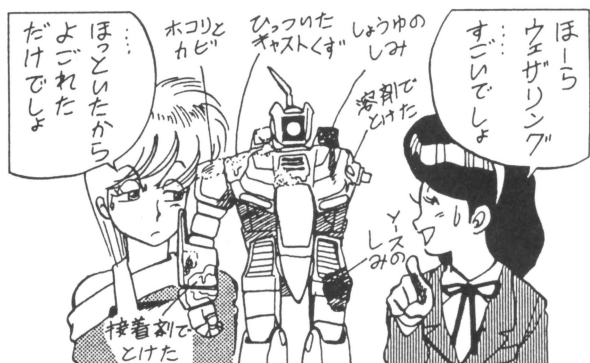
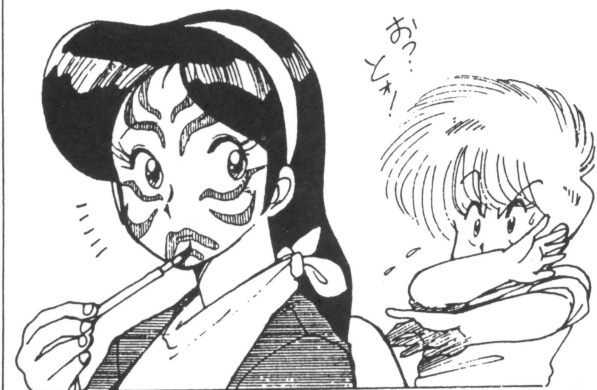
（ワンポイントアドバイス）
モデリングのノウハウを知るには、模型専門誌が一番。
でも、それだけではまだまだ資料不足では……。
マクロス・キットの作製には、模型専門誌＋アニメ誌を中心としたマクロスの別冊誌が参考資料になります。
それから、ビデオやレコードといったもので製作意欲は高めるのもイイカモヨ。
あ～っと、バンダイ模型情報も君の資料群に加えてネ。

装備品の違いにより、様々なタイプがあるバルキリー。豊富なバリエーションを作り比べてみるのも楽しみの一つですね。
製品化されていない、エリントシーカーやスーパーオストリッチのパーツなどを手はじめに、オリジナルのガンポッド、スーパーパーツ等を作ってみましょう。又、発想を変えて、塗装をカラフルにしてアクロバットチーム用の機体とする事もできますね。

変形キット

バルキリー変形キットは、完成後に変形させて、バトロイド、ガウォーク、ファイターと3種類のタイプにすることが出来るトランスフォーマーキットなのです。ポリキリップ使用で、間接可動も優れものです。

キット表面にあるスジボリ（0.5㎜位の細いミゾ）や凹面に、エナメル系塗料の黒やグレー等のうんと薄めた物を流し込むと、モデル表面のディテールがはっきりして、より一層のメカニック感が出て来ます。面相筆で少しずつ流し込む方法と、平筆で大まかに塗った後、シンナーを含ませた布、綿棒などでふき取る方法があります。（下地塗装はラッカー系又は水性カラーで行っておいて下さい。）

ウェザリング・テクニック

モデルの存在感やスケール感を出すテクニックとしてこのウェザリングがあります。排気穴の汚れや土や泥の汚れを実写の写真やイラストを参考にして研究して下さい。

「COMBAT嬢」
METAL-GAL. COLLECTION

そのだけんいち
[Presented by:ken-ichi sonoda]

■アートミックのオリジナルキャラクター商品用にデザインされたもの。ガレージキット化される予定だったが、都合により中止されている。(1984年)

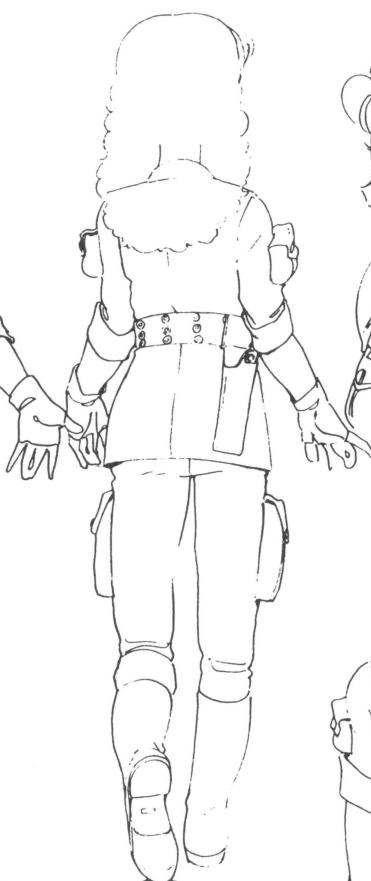
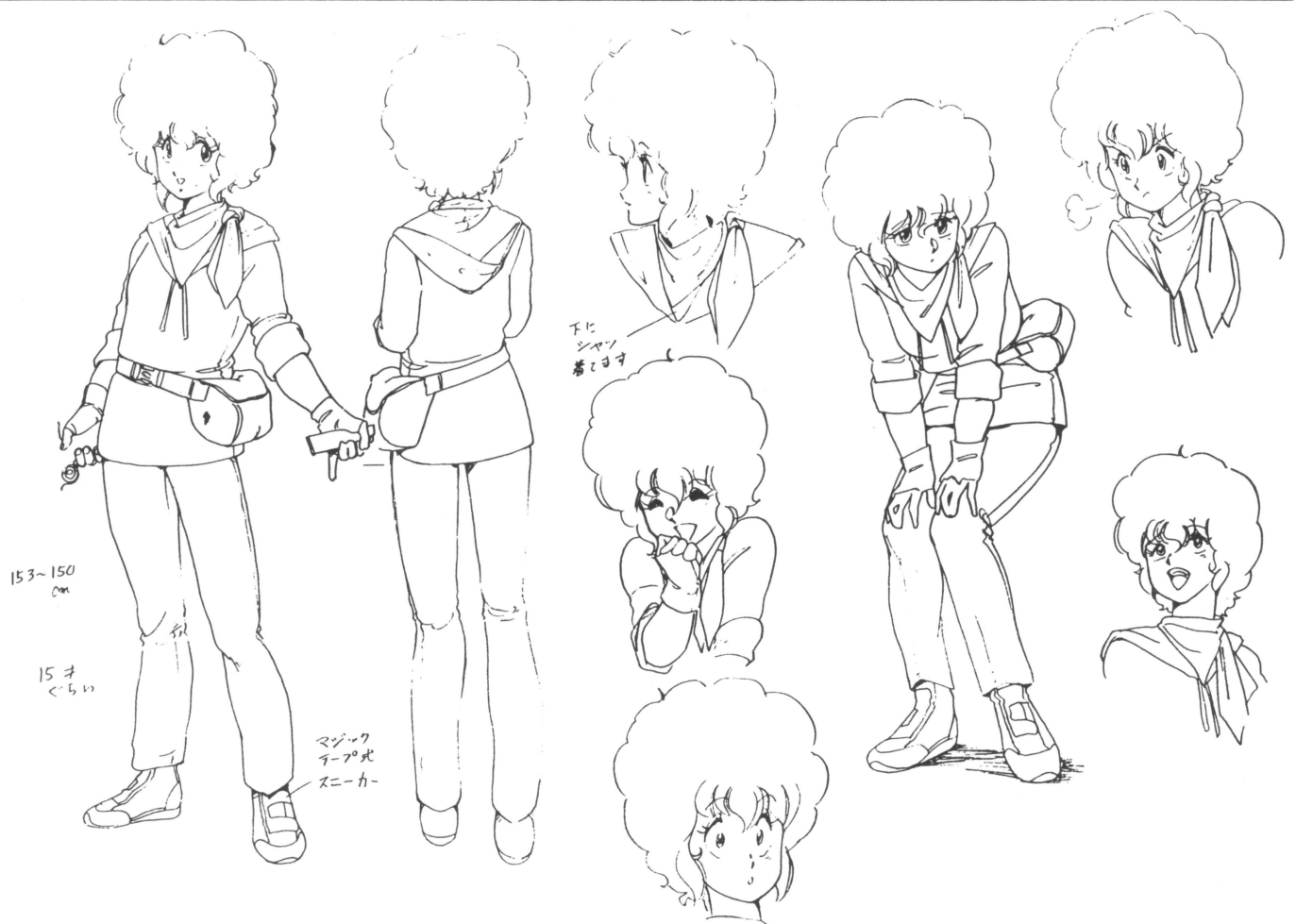
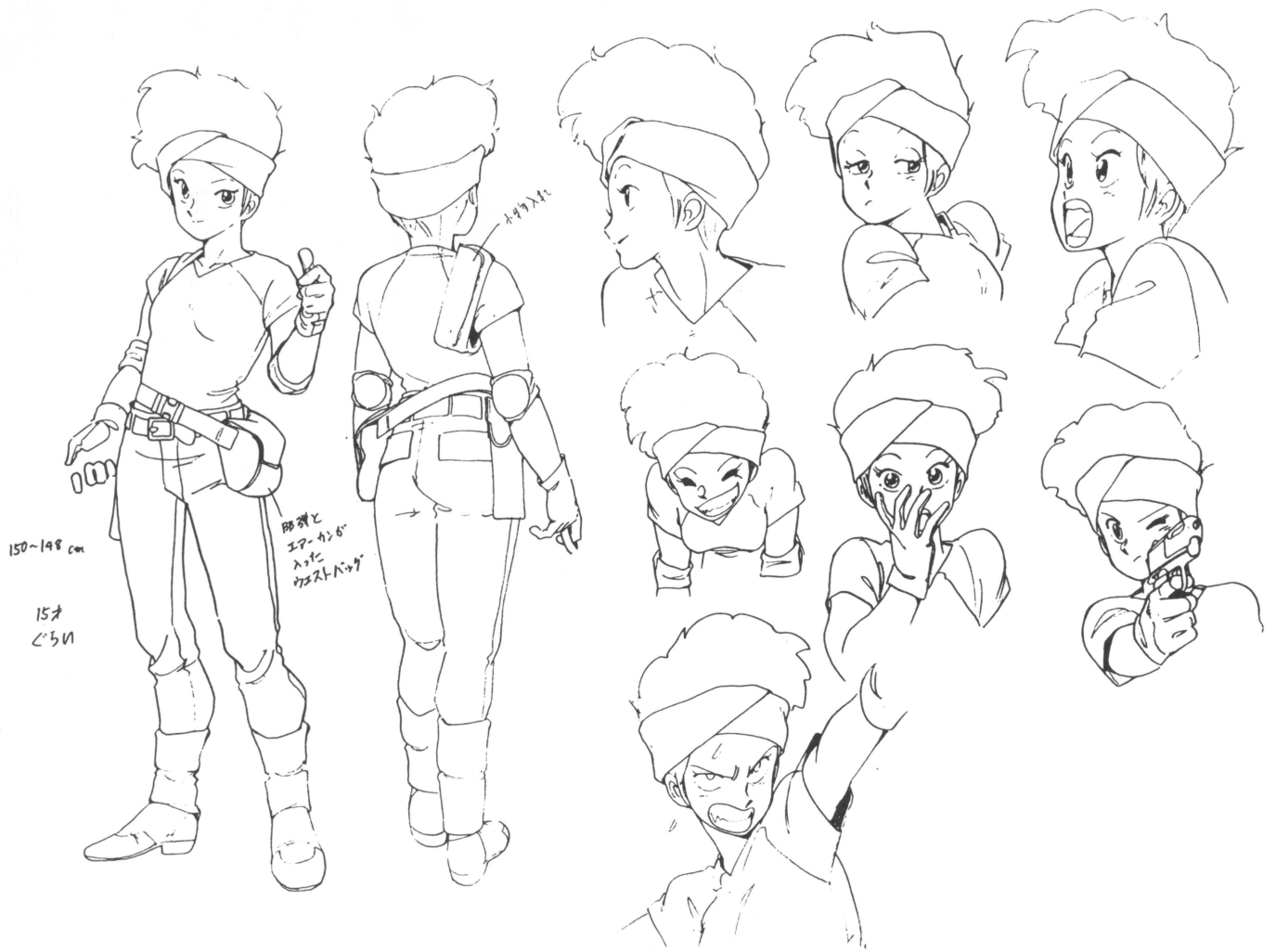
同じパターンがワッ ならんでる

シールにしましょう。

155~152cm

16才ぐらい

ペ!

BB弾と
エアーカンが
入った
ウエストバッグ
150~148 cm
15才
ぐらい
下に
シャツ
着てます
153~150
cm
15才
ぐらい
マジック
テープ式
スニーカー

〔B－CLUB SPECIAL〕

COMIC SELECTION

＜ピ リ オ ド＞

●発行日／平成３年４月10日初刷

●発行人／山科　誠

●編集人／加藤　智

●発行／株式会社 バンダイ
〒111-81 東京都台東区駒形2-5-4
(営業)〒180 東京都新宿区新宿1-26-1
加藤ビル６Ｆ Tel03-5379-1911

●編集担当／鈴木和雅

●印刷／共同印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

ISBN4-89189-150-5

(B-CLUB SPECIAL)

PRESENTED BY KEN-ICHI SONODA

718296
A.D

ISBN4-89189-150-5 C0079 P1500E バンダイ
定価1500円
(本体1456円)
PRESENTED BY KEN-ICHI SONODA